

2025年

4月

4月1日(火)

ヤラカシ！！

うさくんです。

めちゃ早い偉い。

[3月分のほむぺ日記をもうPDF化しました。\(ほむぺ日記直接リンク\)](#)



よかったですらどうぞ♪

過去恥じ赤面トーク。

正直言うと

「感じ悪くて申し訳ない」という感情と同じくらい
「自分も昔いろいろやらかしてるから言いつらい」

という感情がデカいです。

「距離感」について語ってた時にも書いたけど
自分がやらかしてるから反省しすぎて
今こんな感じなわけだから。

インターネットができる前にすでにやらかし済みだから。

自戒だから。

あれこれ言う資格ないんだけど。

「感想」にしてもね。

めっちゃめっちゃ求めてたよ昔は。

思い出すだけで本当に恥ずかしくて恥ずかしくて…

恥ずかしくてね。

とても恥じていますよ。

ネットがない頃でそれだから。

もうね……



……

書かないけど。

恥ずかしくて書けない。

だから感想が欲しい気持ちはわかるよ。

めっちゃめっちゃわかる。

「人は皆やらかす」とか何度も書いてきたけども。

あれって自分だけやらかしてたらアレだから

みんなもそうだよね！？！？！？

やらかしてるよね？？？？

ね？？？？…って

「そうあってほしい！」と思っているだけなのは？とか。

やらかさずに生きてる人もいるんだろうな、とか。
Z世代のみんなはやらかさずに生きてるのかな、とか。

思ったりもしますが
もうしゃ～ないですので。

あと一応ですが
今までにいただいた感想に書いてあった内容と
自分がやろうと思っていたなにかが被って却下
したことはないです。
あってからでは遅いから書いただけで。
自分の場合そんなタイプの作品の種類ではな
かったような気がするし。

昨日ある記事をチラッと見たけど
考察されるような感じのストーリー物を描いて
る作家さんは本当に大変だろうな～と思います。
お疲れ様です。

また明日。

4月2日(水)

あの時のなぞなぞです。

うさくんです。
最近サボっているXをどうにかするために過去
絵のリメイクをしていました。
いくつか作ったけどこんなもんすぐなくなる。
もっと作る。

新作。



でもこれは去年日記にテキストのみで書いた
「どうでもいいなぞなぞ」をブラッシュアップ(生
意気)して絵を添えたものです。
完全新作というわけではない。

今日は♪です。
また明日。

4月3日(木)

メガネの発明。

うさくんです。

昨日のなぞなぞからの流れで～～～
先月の27日にチラッと書いた「発明」の発表で
す。

そんなにいい感じにはならなかったですが



こういうものです。

これは
amazon とかの星の数が見えなくなるメガネで
す。

「星見ぬメガネ」。

黄色とかオレンジ色のサングラスをかければ
星の数が見えなくなるのでは？と思ってサング
ラスを探しました。

でもたぶんちょっとでも濃さが合っていないと
星が見えてしまうと思い、
「カラーセロファンを重ねる枚数で濃さ調整する」
というのをやってみました。
私が行った100均では5色のセロファンしか売
っておらず(100均なのでそれで十分ですが。)
オレンジはなかったので赤と黄色を重ねて調節
しました。

でも完全に星を見えなくすることは出来てない
です。

結局、星の両脇の数字は見えてしまうし
濃くしすぎると普通の文字まで読めなくなる。
このメガネでさらに薄目をあけて見る、でなんと
か…

ないよりはマシです。ギリギリです。

まあいいかこれで。
適当工作なので不格好ですが
使う機会も少ないし。
気が向いたら改良します。

レビューはもう読まなくなったけど
星の数だけはうっかり目に入ってしまうのが悩
みでした。
告知の時などに商品ページにリンクを張る作業
はするから。
その時だけこのメガネを使用する予定です。

どうですか~~~~？
どうですかこの防御力。
また明日。

4月4日(金)

おんぷです

うさくんです。

今日は♪です。



Switch2が盛り上がってるのですね。
いいと思います♪

また明日。

4月5日(土)

ぐっ！ときたやつリメイク。

うさくんです。

私の好きなあの1ページ漫画をリメイクしたやつです。

以前読んだ

『[Wordで作る Kindle 電子書籍出版マニュアル](#)』

のあとがきに書かれていた

「年輩の方による、親の人生について書かれた本」の存在にグッときて描いただけの1p漫画。



ぐっ！！！！！！

実はリメイク前は「お母さんの伝記」だったので
すが

「伝記」は亡くなっている人の場合に使う言葉だったのでリメイクせざるを得なかった。
これは前にも再掲してるしかなり気に入っています。

グッとくる理由はたぶん
年輩の人の親、というネットが無い時代の人物のことだからかな。
(今も大変な時代だけど)戦時中や戦後の大変な時代を頑張って生きたわけで・・・
それを書き残してあげたい・・・という
この・・・いいですね！！
(私は書いてあげないですが)
グッときますよね！！

(ちなみに「年輩」でも「年配」でも間違いではないようです。
その本には「年輩」と書かれていました)

電子書籍で本が出せる・・・
本当に素晴らしいことです。
Kindle アンリミテッドの仕組みもすごくいいと思うし。



(昨日と同じポーズ)

前にも張ったけどこちらの本も改めてリンク張っておきます。

『アマゾンの方からきました～ Amazon から薄い本を出す方法』

「エロがだめなんて言っていませんか？」
がいいです。
(そのシーンはサンプルでも読めます。)
また明日。

4月6日(日)

サンドバッグ・アン

うさくんです。

すっ…ごい叩かれてる赤毛のアン…。
もう…
いやもう…
考えさせ…
られても…しゃ～ないか…

じゃあ…
「愛の若草物語」で同じようなことがあったら
私はどうしていただろうか…
この日記でなにか怒りの発信をするだろうか
…

「はあああああ？
なにこれ！！！！
これが若草物語だと？？？
こんなリメイクがアリなら俺はもう…
四姉妹全員ぽっちゃりにして
DL 同人描くぞ？？？
いいんだな??

お母様も！ハンナも！
マーサおば様もだぞ？？？
いいんだよなあ？？？
これがアリならいいよなあああ？？？」

・・・みたいな・・・

怒りついでに自分に都合のいい要求を・・・

.....

ハンナは元々ぽっちゃりだったか。
(でも裸のシーンはないから
服がふっくらしてるだけかもしれない。)

アニメーターのみなさん
アン・シャ〜リ〜頑張ってください。
素敵な絵だと思います♪



私は・・・元気なベスが描きたい。
元気にモリモリ食べるベスが描いてあげたい。
ただそれだけなのに・・・
エロは「ついで」なのに・・・。

また明日。

4月7日(月)

シャ〜リ〜仲間。

林檎森シャ〜リ〜です。
そういうペンネームもあるんだった。
ほとんど使ってないけど。
うさくんです。

アン・シャ〜リ〜(赤毛のアン)を批判している
みなさんが全員黙ってしまう怒涛の展開を考えて
いました。
実は全然別物でした〜〜みたいなのが好きで
す。
(そもそも私はアニメ見てないのですが。)
(それはそれでええやん。と思っていますが。)

・同姓同名の別人だった。とか。

・太陽フレアの影響(適当)で
一時的に全員色盲になってて服がピンクに見
えてるだけだった。

・「アン・シャーリー」は人名ではなく
「あんこ」と「シャリ」を組み合わせた次世代の
寿司のことだった。
実は寿司開発アニメだった。
でも1話目はもう放送してるからさすがに人名
か。

・「あかげ」のアン、ではなく [AKG\(アーカーゲー\)](#)
のアンだった。(Wikipedia)

・じゃあもう結局途中からロボットに乗って戦う。

やっぱロボットに乗って戦いだすのがいい。

世界名作劇場シリーズ全部

「途中からロボに乗って戦う縛り」でリメイクしてほしいけど無理だと思うから想像だけ楽しんでいく。

不幸な主人公にひよんなことからロボが与えられて覚醒&無双みたいな感じがいい。

すごい急展開でロボに乗ることになるんだけど何話目からどれほど無理な展開でロボを出してくるのか……みんなでそわそわ視聴。

ええ~~~~~っ!!!

そこからああああ???

えっそれ変形すんの??教会が!?

えっ……サイボーグだったの???

ネロ機のメカデザイン……

パトラッシュがゾイドみたいに……

もういい長くなるから。

寿司ネタ「あん」



真っ黒になってしまうぞ?

また明日。

4月8日(火)

あの斧のシーン。

うさくんです。

アマプラの広告が話題だったので
どんな感じなのか見てみました。

私は「そりシネマ」ですので広告にアレコレ言う
資格もないです。
どうせちゃんと見てないんだから。

「ラスト・アクション・ヒーロー」で広告を見てみま
した。
ラスト・アクション・ヒーローは
当時よくCM で見た気がするあの
「斧をギリギリで避けるシーン」を見ようかな・・・
と広告のついでに見てみたのですが、
『広告のついでに見てみた』!?!?!?!?!?

あのシーンかなり序盤でしたね。
「あっ、もうそれやるんですね？」って思った。



とりあえず満足したのでそこで停止したけど
いつか続き見るかもです♪

また明日。

4月9日(水)

関税トークならず。

うさくんです。

なんか世の中が…

……

…アレですね。

関税の話題に触れようかと思っていたけど
まあいいか…と思ってやめた絵。



難しい話やめた方がいい。

無知すぎて向いてないから。
おわり。

また明日。

4月10日(木)

あめりかのくるま。

うさくんです
今日はめっちゃ早更新 & ♪です。

アメリカの車。



シリーズ化はしない ♪

また明日。

4月11日(金)

アメリの車。

うさくんです。

今日も車の絵です。



観たことはないですアメリ。
存在は知っております。
機会があればぜひ、そりシネってみたいと思
います！

失礼過ぎる。
「また今度チラ見しますね！」
監督や演者の前で絶対に言えないやつ。
「そりシネ・・・？」とか困惑してるうちに逃げな
いとヤバいくらい失礼。

もうしゃーないです。
私は「映画をちゃんと観る行為」を完全に諦め
てしまったのだから。
お許してください。

また明日。

4月12日(土)

突然の2期。

うさくんです。

机上の菓子ゴミ第2期。
ざわっ(お菓子業界がざわつく音)

春日井製菓「花のくちづけ」



ブーゲンビリアの花言葉は「秘められた思い」
だそうです。
なるほどです。
ミルクスモモ味いい。
とてもいいです。

銘菓と名菓の違いを調べました。
「銘菓」のほうがカッコいい感じがしたけど
「歴史があってその地域でしか買えない場合が
多い」・・・みたいな定義らしいので「名菓」にし
ておきました。

2期とかやらないです。
今日だけです。
がっかりですね。
また明日。

4月13日(日)

かんぬいぬ。

うさくんです。
早め更新。

昨日コレをポストするあたって…
(再掲)



([日記は2024年9月29日です。](#)
「落下の解剖学」の感想絵。)

本当にあの犬の演技が評価されてるかどうか
一応調べてからにしよう…と思ひまして。
やっぱりこの日記より X への投稿の方が慎重
になるので。

調べたら
[カンヌ国際映画祭でパルム・ドッグ賞を受賞し](#)
ていました。
(THE HOLLYWOOD REPORTER JAPAN)
マジですごい犬だった。
そりシネだったけどあそこだけ見逃してなくてよ
かった。
犬用の賞があるとは…



演技のトレーニングの様子動画もありました。
ドッグトレーナーも凄いんだと思う
すごい。
どれくらいわかり合えてるものなのか想像がつかない。
動物との交流がないのでわからない。

また明日。

4月14日(月)

おんぷ〜。

うさくんです。

今日は♪です



万博のみなさん頑張ってください。
また明日。

4月15日(火)

カイジだった。

うさくんです。
今日も♪ですね。



「あの子ったら・・・
またカイジ見てる(困)」

カイジ以外に
そりシネが少しあった気がする！！

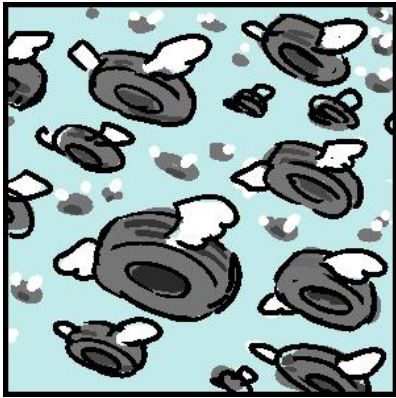
<そりシネマ>

- ・「誘拐」(2009年)
勉強になります。
- ・「太陽の蓋」
考えさせられます。
- ・「ハンコック」(再)
たぶん再だと思うのですが。
- ・「ある取り調べ」
勉強になります。
- ・「空飛ぶタイヤ」(再)
これは完全に(再)です。

証拠

2020年3月25日の日記絵です。

(再掲)



シリアスな映画だからそういうのやめろや。
とは思います。一応。

でもそういうタイトルじゃん？

「空飛ぶ」って言われたら・・・こうなるじゃん？

じゃあ無罪！

また明日。

4月16日(水)

ノーカイジデー。

うさくんです。

報告!!!



いちいち報告しなくていいか。

今日は♪です。

また明日。

4月17日(木)

ねるねる宣伝。

うさくんです。

☆お知らせ☆

4月27日(日)のコミイチ

サークル

『ぴよこっつついで!』(配置 T19a)さんの
新刊『かつおぶし丸めたらカツオの刺身になる
説』に

ゲストページ描かせていただきました♪(X)

※日付は4月27日だそうです♪
コミイチは COMIC1(こみっいち)のことらしい
です。

チラ見せ♪



しかし…。
しかしこのゲストページの絵…
「動画の感想絵」であって新刊の本編とは関係
ない感じの絵です。

かなりおおまかな説明だけで漫画読まずにゲ
ストページ描いてるから…
そういうこともあるか。
考えてこ!!!!
[このあたりの動画です](#)(YouTube)
ねるねるねるねが印象に残っていたので。
お知らせ終わり。

「ねるねる」か…。
どうしてもあの…
めしミカの DL 同人…
『芽衣ちゃんの山菜パニック』でおなかに「ねる
ねるプリン」を塗られてるコマが恥ずかしいな。
あれは本当に恥ずかしいです。
あ～恥ずかしい…!!!
…とか言いつつこういうのも宣伝ですよ。

ね？

でも恥ずかしいのは本当だから全然読み返さない。

おわり。

「あの時」に少し検索したせいか

Google アプリが教えてくれた情報なんだけど

[あ…危な～…](#) (NHK 公式)

いや別に危なくはないけど。

私はかばってたよね？？

アン・シャ～リ～のことがばってたよね？？

かばい方がふざけてたかもしれないけど…

ちゃんと応援してたよね？

完全にしてた。

よかった♪

また明日。

4月18日(金)

お薬～～！！

うさくんです。

♪ですが…

[箕輪世界観チャンネルにリンクでも張っちゃお。](#)

(YouTube)

そういう人が多いかどうか分かりませんが

私は「YouTube で見てる人の X は全然見ない」

です。

なんとなくですけど。

理由はわかるんですけど。

まあいいです。
考えさせられます。

つーくんのことはあまり詳しくないです。
あああああああああ
今気付いたのですがあああああ。
昨日・・・日記絵が無い！！
俺の・・・新作イラストが無い！！！！
もう絵が置いてあるっぽく見えたからだ！！

じゃあ2枚描いておきます。



よくないよ。
やめよう？

また明日。

4月19日(土)

禁止イラスト♪

うさくんです。

♪なので
今日も覚せい剤イラスト描いておきますね。



きんし。

また明日。

4月20日(日)

グラスとグラス。

うさくんです。

☆お知らせ☆

『ひよこちゃんグラス』のイラスト描かせていた

だきました♪(BOOTH)

よかったらどうぞです！

いい写真ですね。

この…ビールが似合いますよね。
黄色が。黄金色か。
泡との境目もちょうどよく…ハートもくつきり
で…
とてもいいですね。
ひよこ家さんのアカウントで他にも新グラス写
真みれるぞい♪

ひよこ家さんで実際に使用しているものが手に
入る、というのがいいよね？
通販ですので全国各地でひよこ家気分が味わ
えるからね。
おくすり手帳とセットで入手して
このグラスに水を入れて薬飲んでもいいし～
～！！
☆お知らせ終わり☆

もう一つの…
ひよこちゃんグラス！！
(田んぼアート的な。)



グラスホッパー懐かしい。
欲しかった…。
その次に欲しかったのは
[ポルシェ959](#)。(Google 画像検索)
あの…白と青のアレ。
[956](#)も良かったけどオフロードがいいから。

こちとら田舎だから。

買ってないけどね。

ラジコンなんて買ってない。

欲しいな～って思ってただけです。

タミヤのラジコン……。

タミヤ……！

特に男の子が大好きなタミヤ……！

☆☆……！

おわり。

今日も生成 AI バトルトークを見かけました。

いつも見かけるけど。

実は昨日あの件で

生成 AI の話をちょろっと書いたけど

「まあいいか……」という言葉を書くこと自体どう

でもよくなって消しました。

みなさんお疲れ様です。

おわり。

曲。

「[Going Going Home](#)」聴いてました。(Google 検索)

とてもいい。

「いったいどれだけ女が男を許してきたんだろ」

が凄まじくいい。

やっぱりすごい。

すごいよ！！！！！！

このご時世にしみわたる歌詞。

また明日。

4月21日(月)

土下座の5倍。

うさくんです。

万博土下座が話題ですね。

させてど〜すんだそんなもん。

あつ・・・！

でも半沢直樹は面白かったです♪

世界中の謝罪 MAX 状態が知りたいです。(調べないけど)

一番楽でおもしろいやつを日本でも導入しちゃう。
とか。



このゼスチャーだけで土下座の5倍の威力になるとか。

片手でもアレだけど

両手でやられたら完全にバカにされてる感じにはなる。

でもその国ではこれが・・・！！！！

おわり。

は〜ああ。

ハイチュウが美味しい。

また明日。

4月22日(火)

さっそくご利用。

うさくんです。

♪です。



♪でそんなに謝らなくてもいいか。

「いいですよ別に～

♪なんてよくあることじゃないですか。

やめてくださいよ

いや本当に、そんなに謝らないでください。

回転を止めてください。(頭を上げてくださいます的に)」

みたいな。

「回転を止めてください」で

謝っている人の手を握って回転を止めに行く感じになるので

そのまま手を握り合って仲良くする流れにもっ

ていきやすい

…です！！！！

また明日。

4月23日(水)

ハンドモデルのガチャ買った……

うさくんです。

♪です。



そういえばあの
[コトブキヤのハンドモデルのガチャ](#)買ってない。

(電ホビ)

もう完全に発売済みなのに。

あんなに欲しがってたのに。

結局やっぱり買わないのかもしれない。

「欲しいな～」とか言っただけでなんか手を描く
のが上手くなった気になるアレか。

絵の描き方のコツのポストに「いいね」するだけ
で学習できたような気になるアレとか

教本を買っただけで上手くなった気になるアレ
の一種だろうか。

この日記で「欲しい」と発信することによって
熱心に絵の勉強をしているアピール・・・みたい
な
そういうアレだったのか結局。

手は難しいのですが。
それはわかっているのですが。
手か……
……
少々違ってても別に・・・なあ……
そんなに正確さを追求してもなあ……
正確さと個性は・・・反比例するよなあ……
などと言いつつ。
(※反比例しないかもしれませんが。うるせえ知ら
ん。)

♪のクセに長いですね。
また明日。

4月24日(木)

ミヤク褒め

うさくんです。
昨日は♪で短文で済ます予定が
謝罪ハンドを描いたらアレを買っていないこ
とを思い出し
日記が長くなる、というパターンです。
そんなに長くないけども。

万博グッズ可愛いですね。
リンクは張らないけどなんだかいろいろ可愛い
ですね。

私はミyakumiyak様のデザインはとてもいいと思
っていました。
初期の頃に見かけたいろいろ変形してる絵(朝
日新聞)を見た時にもう
「ああ。これは完全にいいわ。ういききのスイミ
ーみたいでとてもいいわ。」
と思ったものです。
可能性を感じるデザイン。
いい。絶対にいい。
おわり。

<そりシネマ>

・「ドラマスペシャル 人間の証明」

黒電話が登場したので「あれっ！？古いな？
でもさっきのシーンでスマホ見てたよね？」と思
って戻して確認したら
警察手帳らしきものをじっと見つめていただけ
のシーンだった。

・「埋もれる」

考えさせられます。

・「ひとよ」

作中で「北海道で中国人が土地を爆買いして
〜」というセリフがあったので
何年の作品なのか確認してみたら2019年の
作品でした。

終盤で佐々木蔵之介さんに見事なドロップキッ
クが炸裂するシーンがありました。



とても考えさせられる作品でした♪

また明日。

4月25日(金)

10ギガ。

うさくんです。

万博のコスプレが話題ですね。

別に…話題にのっからないですが。

ゴールデンウィークも万博頑張ってください♪



…ン。

さっき
ドントテルミー荒井さんの
[「母が不倫してました」の動画見てて](#)(YouTube)
まだ最後まで見てないんですけど
序盤の「10ギガ」でめっちゃ笑ってしまいました。
くそっ♪

ドントテルミー荒井さんの名前がいい。
こういう名前好きです。
動画ももちろんいいし。
勉強になりますし。

<そりシネマ>
・「ダ・ヴィンチ・コード」
ダ・ヴィンチめっちゃ絵上手いよね～。

また明日。

4月26日(土)

減菓子宣言。

うさくんです。
太ったので痩せたい。

絶対太っているな？と思っていたのに
体重計がなぜか正しい数字を表示してなかつ
たのです。

なにかの理由でセッティングがアレだったのか
少し体重計の置き場をずらしたら本当の数字を
叩き出したよ。



菓子を減らします！！！！
この日記で宣言したからには！！
必ずや！！！！

じゃあもう……
「机上の菓子ゴミ」の続編は絶望的ですわね。
また明日。

4月27日(日)

さやふこ。

うさくんです。
さやふこ。

さっきアレのログインの時に入力させられたひ
らがな4文字。

さやふこ。

さやちゃんの体を拭く。

さやふこ。

たまに気に入る4文字が出る。

さやふこ。

さやちゃんが不幸。

さやふこ。

「さ、矢でも拭こう。」

さやふこ。

弓道部のさやちゃん……が矢を拭く。

さやふこ。

弓道部のさやちゃんが矢を拭いて汗をかいたので風呂に入って……

風呂上りに体を拭いてあげる。

さやふこ。

恥じらうさやちゃんを楽しみつつ隅々まで拭いてあげる。

さやふこ。

さや&ふ〜こ。(話題変えてこ。)

さやふこ。

さや&ふ〜このライブ配信♪

さやふこ。

実はそんなに仲良くないさや&ふ〜こ。

もうやめよつか……。

やめよう。

でも

さやちゃん弓道部とは限らんよな？

ボウナイトかもしれんよな？

な??



ボウナイトさや。

馬が可愛い。馬が。

弓道部に汗をかくほど矢を拭く作業があるのか
どうかは知らんス。
また明日。

4月28日(月)

♪不倫♪

うさくんです。
今日は特にひらがな4文字はないです。
カイジも見てないし。

今日は♪です。



よその個人サイトをどうぞです♪

<管理人おすすめリンク>
個人サイトいろいろ(18禁)



[萌駅様](#)

<管理人おすすめリンク>
誰かの個展情報



[midcoro 様](#)

どこのバナーがでるかな???

ランダムですぞ～～??

また明日。

4月29日(火・祝)

赤面更新。

うさくん(赤面)です。

昨日の日記恥ずかしい。

タイトルが「♪不倫♪」になってるから。

さっき気付きました。

日記で少し不倫の話題に触れたけどやっぱや

めようと思って消して

日記絵の文字も最初は「そっか～不倫か～」だ

ったのを「そっか～オンブなのか～」に書き換え

たのにタイトルだけ変え忘れてる!!!

はずい!!!!

そのままにしておこう。

不倫に詳しくないからやめておいたんだと思う。

今日もなんか適当に活動していきたいと思いま

す♪

<そりシネマ>

・「さよなら溪谷」

考えさせられます。

もし。

同じ事件をモデルにした映画を作ってる監督が

同時に複数いたらどうになってしまうだろう。
そうあることではないと思うけど。

取材の時点でなんとなく気付くかな。
「今、これ作ってる別の映画監督いるよ？」って
教えてくれるかな。
別に2本あってもいいですが。



.....
おもろいセリフを書いってしまったが
人が亡くなってる事件の話題でそういうのはや
めておくか、と中断したお粗末な絵です。
慎重になりすぎか。

ここまで描いてたら中断したところでもう手遅れ
ですね。
ふざけたことは確定なのだから。

じゃあタイタニックとかはどうなのか。
事件にしても事故にしてもアレか。
何年経ったらいいのか。
そもそもやめとけなのか。
むずいですね。
人それぞれですし。
また明日。

4月30日(水)

書くんかい。

4月が終わった。
うさくんです。

昨日自肅したセリフでも書きますね。
結局書くんかい。

右側が「ウチはもう半分以上撮り終わってんだぞ！」

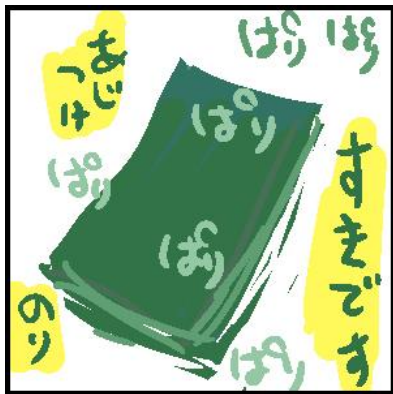
左側が「こっちはまだ序盤だけど毎日みんなでお墓参り行ってんだぞ！」

でした。
(昨日自分で「おもしろいセリフ」とか言ってしまったので
恥ずいな。)

じゃあ左の監督のほうが……優勢！

撮影スタッフみんな毎日お墓参りしてるから
撮影が遅
まあいいです。♪です。
おわり。

味付け海苔ばかり食べています。



食べ過ぎは良くないって書いてあったけど。
良くないことが起こってからやめればいいのか、
という気持ちもある。
ダメだけど。

また明日。