

2023年

9月

9月1日(金)

AIとシャチ。

9月か……。

9月もAIの話題は尽きぬのかな。

[渋谷のこれすごいですよね。](#)(ITmedia ニュース)

考えさせられる。

写真からAVが作れちゃうやつも話題になっていましたね。

AIしゅごいね。

すごいねえ～～。

本当にすごいですね。

考えさせられ……

おわり。

今日も合間にサメを挟みつつ適当に生きます。

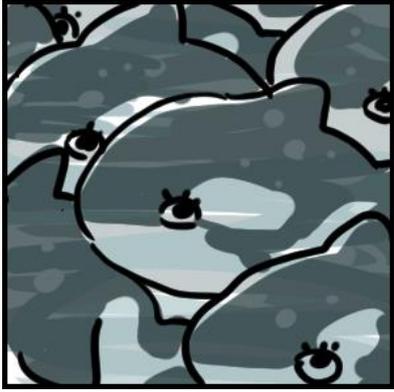
また明日。

<ハングリーシャークワールド日記>

シャチもいます。

アンロックしました。

でもまだ全然触ってない。



ダイヤスに「シャチ」のボスっているんだろう  
か。と思って調べたらいないっぽい。  
なんで。  
かっこいいのになんで。  
かわいいしかっこいいしおそろしいし。

9月2日(土)

Xのみなさん。

うさくんです。  
X(Twitter)。



今日もみんなXでなにかしら発信しててすごい。  
偉い。尊敬。  
今日は♪。

また明日。

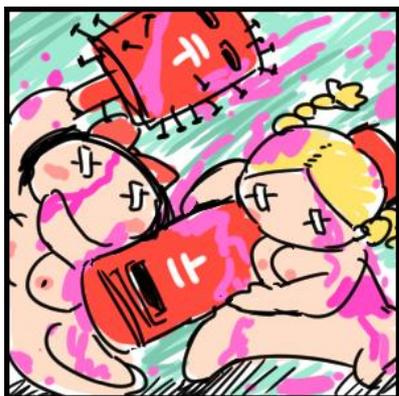
9月3日(日)

「三平方の定理」好き。

うさくんです。

昨日の絵から着想を得た絵。

題「レスバ」



ダンガンロンパ風にすることでなんとかなりまし

た。

ポストに付いた血。

おわり。

動画紹介！

[ペガサスハイド先生の動画をどうぞ。](#)

(YouTube)

いい！いいこと言ってる！

(別にペガサス大学に入ることをオススメしているわけではない。

私は漫画家を目指すことなど推奨してない。しつこいな。)

そういえば編集王にも  
「作家・編集者・読者・・・  
馬鹿どもの三平方の定理だ(14巻)」というセリフがあったけど。  
(※動画内では「馬鹿」なんて言ってないです。  
「質が悪い」、「レベルの低下」と言っています  
※)

あのセリフ好きです。  
「馬鹿の二乗」という意味も含まれてるからいい。  
馬鹿×馬鹿で馬鹿がスパークする感じが好きです  
「馬鹿どもの三平方の定理」。

でもあれとはちょっと違うか。  
時代が違いますわな。  
はいはい。

やっぱり個人的には  
「飽和」のせいなのでしゃ~~~~~  
~~~~~ないと思う。  
結局それでおわり。  
また明日。

9月4日(月)

カクとカネ

うさくんです。  
昨日の絵の続き。

伝説の武器を手に入れた。  
これで全員黙らせることができる……！



宝箱開ける感じの冒険中なのに全裸。

私たまにやってる気がするけど  
核をおふざけで使うのって不謹慎なんだろう  
な。  
ごめんなさいね。  
おわり。

昨日の動画。  
おまけトークもよかった。  
「俺のペガ大は……」っていうフレーズが軽やか  
でいい。  
やっぱりこういうの長くやってきた人の素直なご  
意見はいい。  
そしてカネの話は興味を引く。

以前 Twitter で  
(その当時はまだ「Twitter」だったんだから  
Twitter でいいか。)  
「note 書きました。商業誌時代の原稿料の話な  
ど。」  
みたいな感じのツイートを見かけまして。  
見に行くじゃん。

そりゃもちろん見に行くじゃん。  
カネの話は興味を引くから行くじゃん。  
でも有料記事だったから引き返してきたじゃん。

また明日。

9月5日(火)

しっふ。

いろんなニュースがある。



(はたらくるま。)

昨日、一番衝撃を受けたニュースは  
福田萌子さんのパートナーシップ解消ニュース  
です。  
結婚はしてないのでそういう感じなのですね。

パートナーシップ。っていうの？  
「パートナーシップ」は日本語だとどんな感じなの。  
調べない。  
日本語で、とか別に考えなくてもいいのかもですが。国際社会だから。

.....

体のどこかが痛くなった時。  
たとえそこがどんな秘部であっても。  
お互いに湿布(しっふ)を貼り合える関係。  
それがパートナーシップ。

今日は♪でよろしくです。  
また明日。

<ハングリーシャークワールド日記>  
ラスボスのマップが出ました。  
でもまだ戦いにいかない。

9月6日(水)

おんぷ

今日はジャニーズの会見ですね。  
お疲れ様です。



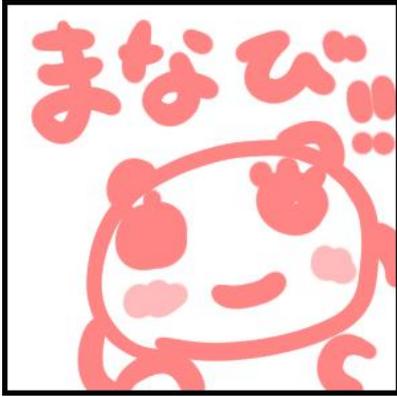
♪です〜ん。  
また明日。

9月7日(木)

見たジャニ。

うさくんです。  
ジャニーズ会見みました。  
ノーカットで全部みました。

考えさせられすぎて  
逆にもう・・・勉強になります！



やはり「質問はひとつずつ」は無理なのかもしれない。  
記者側の言い方が巧みだもん。  
みんなで力を合わせてなんとなく「複数質問アリ」にもっていくあの感じ。  
いつもモヤモヤするけどしゃ～ないのか。  
しゃ～ないか。

また明日

9月8日(金)

micro ちゃん。

うさくんです。

.....

.....

.....

[新型がでとる!](#) (amazon)

「8bit do micro」だそうです。

ボタンが4個増えてるからすごい!!!!

うれしい。ぜひ使いたい。

歴史。

初代の 8bit do zero が製造中止になって困り、  
テンキーを使って左手デバイスを自作したら  
zero2 が発売された。

今度はいつ製造中止になっても zero3 をゆっく  
り待てるように  
zero2 を買い溜めしておきました。

今、おろしたての zero2 を使ってて...

在庫の zero2 が2個ある。

ほぼ3個ある。

普通に使ったら1個で半年はもつ。

あと1年半か。



歴史が繰り返される。  
在庫を持ちすぎだったっていうのもある。  
(こんなふうにな、  
「神の悪戯」みたいな感じでこの世に物が存在  
するわけではないんだぞ。  
たくさんの方が頑張って開発してるんだぞ。  
それはわかっていますぞ。)

今のところ zero2 で不便はないけど  
ボタンが4個増えたら増えたで便利にできる部  
分はあるかもしれないし  
めしミカの自画像に zero2 描いちゃってるし。  
考えさせられます。



zero2 だけ描き直せば済むけど。  
また明日。

9月9日(土)

## 「コンプライアンスぶる」

うさくんです。  
みなさんのジャニ感想を視聴するなどしまし  
た。  
なるほどです。

[デーブスペクターさんのこの意見いいですよ](#)  
[ね。](#)(スポニチアネックス)

急にコンプライアンスぶりやがってな。  
「ヒステリックに」もいい。  
(ちなみに「コンプライアンスぶる」は初耳)

知ってて起用したんなら・・・アレなのにね。  
「これまでに  
ジャニーズタレントを起用したことによって得ら  
れたと想定される利益」を全部計算して  
どこかに寄付するくらいしないとアレだけど  
そんなの計算できんよな。  
そんなタラレバの話無理ですわな。

私もヒステリックにコンプライアンスぶらないよ  
うに生きてみたいです。  
「コンプライアンス」の意味や定義などはまた近  
いうちにちゃんと調べますね。



「ヒステリック・コンプライアンス」  
…というスタンドを考えようとしたけどめんどく  
さくなった絵。  
スタンド能力はみなさん自分で考えておいてく  
ださい。

また明日。

9月10日(日)

急に昨日の反省をするうさくん。

ダメだダメだ！  
そんなものは悪影響だ！  
クレームがくる！  
関連企業に迷惑がかかる！  
アレもダメ！これもダメ！  
隠せ隠せ！  
うおおおおおん！！  
ヒステリック・コンプライアンス！



周囲の人間の視界をすべてモザイクにするスタンド。

スタンドが後ろから本体を M 字の状態を持ち上げて  
性器のモザイクを周囲に広げる感じでスタンド能力が発動するの。

こうです。



どうせモザイクかけるから適当でいいだろ。と思って描いたけど結局見せるんかい。

視界を悪くするだけのスタンドなので  
単独ならそんなに強くない。  
本体も別に強くない。  
AV のモザイクで目を鍛えた者なら倒せる。  
2話くらいで倒せる。

花京院があっさり倒す感じでいいです。  
「…鍛えてるんでね」レロレロ。とか言って。  
視界がモザイクなのに正確に性器にエメラルド  
スプラッシュを打ち込む。  
ぱんぱんになるまで打ち込む。  
それで「やれやれだぜ。」とか言われる。  
昨日の反省おわり。

また明日。

9月11日(月)

つづき。

うさくんです。

しかしアレですね。

……じゃに……

……まあいいか。

昨日の続きでも描くね。

ほむぺちゃん(スタンド使い)涙の訴え。



ま…待ってくれ！

殺さないでくれ——っ！

DIO に命令されただけなんだ！  
許してくれ！  
私の話を聞いてくれ！

私のヒステリック・コンプライアンスは  
モザイクを司るスタンドなんだ！  
つまり…  
どういふことかわかるか…？

モザイクを消すこともできるんだ！  
どうだ？  
殺していいのか？  
好きな AV のモザイクを消してやるぞ？  
んん～～～？

おわり。

承太郎にオラオラされるまでセリフ考えたかったけどもういいです。  
また明日。

9月12日(火)

よかろう。

うさくんです。  
今日は♪にしちやいますね。



よかろうイラスト。

ほっぺ塗るの忘れたけどいい？  
いいよいいよ。

また明日。

<ハングリーシャークワールド日記>  
エコーの化石集めに行き詰まり。  
ネットの攻略を見るかどうか迷う。  
しかし自力でどうにかしたい。  
HunterX では悔しい思いをしたので。  
いやしかし。  
迷うな。  
とにかく最近あまりやってないです。

9月13日(水)

今日も。

うさくんです。  
今日もオンプにしておくのですわ。



また明日。

9月14日(木)

すたんぷ°

うさくんです。

なんとなく LINE スタンプに使いそうな絵でも描くか……



最近はスタンプに使いそうな絵も減ってきたし  
2、3年に1回とかでもいいかもしれない。  
たくさんありすぎるとどうでもよくなるから。

今日もジャニ情報を耳に入れつつ生きます。  
また明日。

<ハングリーシャークワールド日記>

.....

.....

F-ZERO99 が気になるからそのうちやりたいです。

9月15日(金)

苦手。

うさくんです。

昨日すぐ消した絵はまた忘れた頃に再掲載するから。

は～。

SNS が苦手。

本当に苦手。

使うけど。

昨日も日記更新後になんかそういうの見たわ。  
そしてなんとなく SNS 全体への皮肉っぽい絵を消したのだわ。

SNS 得意な人すごいな。



個人サイト…大好き…！

また明日。

9月16日(土)

建国！めしミカ王国。と思いきや。

うさくんです。

……

もしかして。

Chrome でこのサイト見れなくなってる。

404になってる。

実は少し前に…

「ホームページが消えてる」と。

読者の方からメールをいただいたのですが  
Firefox と Safari で確認したら閲覧できたので  
一時的な不具合かな？と思っていたのです  
が。

あの有名な…Chrome で見れなくなっていると  
は。

スマホの Chrome だと見れるけど

パソコンの Chrome だと見れないですこの個人  
サイト。

え~~~~困る。

せっかく教えてくれたのに……。  
軽い確認でスッと流してしまって  
申し訳ございませんでした。



今日やっと気付きました。  
本当にお恥ずかしいです。

ちょっと原因など探りますが時間がかかるかも  
しれません。  
でも個人サイト……好きです。

(http:と https:のやつだたぶん。  
「保護されてない通信」のやつ……。  
以前にもちょっと触れたけど後回しにしたまま  
だったから。)

こういうことがあると  
「この人……本当に読者と交流してないな……」  
ってわかるよね。  
証になってしまうよね。  
誰も見てないのに一人で日記書いてる状態も  
あるかもしれないよね。

せっかく「めしミカ王国」を建国したので  
いろいろ書こうと思ってたのに。  
詳しくはめりこんでおいたのでそっち読んでくだ  
さい。  
また改めて語ります。

先ほどの「あ～恥ずかしい」の絵は  
実はそっちの話題用に先に描いてあったので  
すが別の恥ずかしさで使ってしまいました。

恥の多いヤツだな本当に。  
また明日。

9月17日(日)

慌てた建国。

《※[めりこみリンク](#)(18禁)だけ残しておきま  
す。》

上の方に DLsite と FANZA のプロフィールペー  
ジのリンクを作りましたので  
今後はそちらからど～ぞです。

うさくんです。  
FANZA と DLsite の審査が思ったより早く終わ  
ってて  
(販売日の指定をせず、「最短で」に設定してた  
のです。)  
もう販売が開始されたので慌てて BOOTH の  
準備をしました。

バナーとBOOST禁止画像(めしミカバージョン)です。



適当に済ませたな。



眼球が上に激しく回転しています。  
サンプル画像の最後にこの絵が出るのやだな。

みなさん。  
お買い上げや X(Twitter)でのあれこれなど  
ありがとうございました。  
今後も適当に淡々とやっていきたいと思いま  
す。

恥ずかしいのは慣れたと思う。たぶん。  
次はまた別の恥ずかしさがあるのかな。  
わかりませんが。

今回、DL 同人というのをやってみまして  
(今回というか前から憧れていたの  
めりこみ画廊の中でずっと準備っぽいことはし

ていたのですが。)
いろいろと自分なりの実験というか作戦という
か
どのような思いでこうしているの
か、どのような学びがあったかなど
また適当に語っていきたいと思います。
商業誌との違いも語りたい。

あと
なぜ私が「乱交モノ」が好きなのか、なども語り
たいところです。
そういうのも大切だから。
おわり。

マストドン忘れてました。
あとでマストドンでも X と同じ告知をしておきま
す。
初めての発信です。
ドキドキしますね。
おわり。

「https」のやつを少し学びましたが・・・
・・・とりあえず・・・またそのうち！
また明日

9月18日(月・祝)

### ジングル♪導入

うさくんです。
マストドンで初の投稿をしました。

投稿に関しては数字が見えないのでとてもいい  
と思いました。

誰にフォローされてるかも見えない設定にして  
あるし

(自分でも見る事ができないですたぶん。)

いつものように基本的に通知とかは全オフで  
す。

告知の前の最初の投稿が気に入ってるんです  
けど。

「ぱうんぱうん(産声)」っていうやつ。

Pawoo(ぱうー)でしか使えないやつ。

マストドンの話おわり。

~~♪~~

ほむぺ。

8月分のほむぺ日記を読めるようにしておきま  
したので

”どうでもいいひととき”を過ごしたい人はどうぞ

♪

(””で囲ってみました。)

(「ひととき」に見えるな。上手くいかんな。)

(でもやっぱりひらがながいいですしな。)

(いや一瞬「どうでもいいひと」に見えるのが嫌  
なのだからそれでは解決しないな)

(今、完璧な解決策が浮かんだので次からやり  
ます。)

ちなみに

「ほむぺ日記2023」のバナー画像のコレは



「今年中にめしミカを始動させたい」という気持ちでめしミカを真ん中に描きました。  
実現できなかつたら黙っておけばいいし。  
おわり。

～～♪～～

さっそく乱交トークをしようと思ったけど・・・  
今日はいいか・・・。  
・・・まあその・・・  
乱交モノの AV とかね？  
女子が完全に悦んでる状態なら、の話だけど  
ね？

こういう系のアレは  
「実際にはできないので漫画で描く！」と  
「そういう漫画があると勘違いする者が出てくる！」のループですもんね。  
そんな感じですよねたぶん。  
しゃ～ないですよ。  
こっそりやっていくしかないよね。  
ループしないためにも早く「触手モノ」を描きたいものですが・・・  
どうなのでしょうね。



(本当に描くかどうかは未定です。)

おわり。

~~♪~~

話題の間に「~~♪~~」を  
入れてみました。ジングルの。  
続けるかどうかはわかりません。  
また明日。

9月19日(火)

初耳！オールハッピー。

うさくんです。

今日も…

ホワイトボードを眺めつつ生きていきます。

(ひさしぶりのホワイトボード。)

~~♪~~(さっそく使うジングル)

DL 同人の。

作品登録をする時にジャンルなどをいくつか選  
ぶのですが

わからないものもあったし

どれくらいそういうシーンがあったらそれを選んでいいのかわからん。  
ガッカリさせるのもあれだし。  
同人用語むずいですね。  
調べればだいたいわかるけども。

「寝取られ」と「寝取らせ」は違うんだな、とか  
「わからせ」とか。  
「モブ姦」とか。

そのなかに目を引くものがありました。  
「オールハッピー」というジャンル、というかタグ、とうか。  
そういうのがありました。  
これはどうなのかな。  
最初から最後までハッピーなのかな。  
それか「いろいろあるけど最終的にはみんなハッピー」なのかな。  
それならただの「ハッピーエンド」でいいのかな。

そういうジャンルの有名な作品を読めばわかると思うけど怖いので見ぬよ。  
そういう調査は全然してない。  
ほんっとにできるだけ見ないようにやってるから。  
調査中に負うダメージがデカすぎるからな。  
今後も極力見ないと思う。  
本当に最低限のアレしかしてない。  
作品登録のルールを守るための調査くらい。

オールハッピー・・・  
惹かれるワードではあります。  
ダメージを負わないようにじっくり適当に調べます。



触手のみなさんも悦ばないとな。

こういう話題はめしミカ通信で書くべきなのかもしれませんが  
適当でよろしくです。  
また明日。

<ハングリーシャークワールド日記>

これたぶん……

……………

……もうアレですわ。

いろいろコンプリートは諦める。

今の一番強いサメのレベルだけ10まで上げて

ラスボスと戦って終わりにします。

残念だけどもしゃ～ないです。

楽しくてゴキゲンなゲームだった。

9月20日(水)

セール。

うさくんです。

今日は♪です。

サメゲームまだ終わってないけど

switch のセールでまためっちゃ安いゲームを買ってしまった。  
もう最近セールでしか買ってない。

セール……………

……………

考えさせられます。



また明日。

9月21日(木)

しゃざボンド。

うさくんです。

謝罪。

DL 同人にスタッフロールを添えるのを忘れまし  
た。

理由は「完全に忘れていたから」なのですが  
もし思い出していても「エロいことに巻き込む」  
ということに抵抗を感じて  
やめていたかもしれないです。

どうせこのサイトにたどり着けばわかることだ  
し。

でも  
やっぱり書いていいような気がするので  
また次までに考えます。  
謝罪おわり。

～～♪～～

バガボンド。(ネタバレ有り)  
バガボンド15巻(しか持ってない)を読み返して  
いました。

最初にある  
「名は通っておらずとも腕の確かな者はいる」と  
いうセリフもいい。  
あの時代はネットが無いとかそういうレベルの  
時代ではないし。

不動幽月斎の存在がすごくいいと思っていま  
す。  
めっちゃ強い。怖い。  
鐘巻自斎が戦う前に小次郎が右手を切り落と  
してくれたからギリギリ勝てたわけだね。  
不動は慣れない長剣で利き手ではない左腕で  
戦ってたわけだね。  
それでギリギリだからね。

sonde  
不動を倒したあとに鐘巻自斎が思う

「あの長剣を 片腕で  
的確に入れられる人間がはたして  
世間にどれだけいるか  
不動・・・幽月斎  
もしかしたら違う名があったのでは  
もっと世に知られた別の名が」

っていうセリフはもう何度も読んでいますが。

(私は宮本武蔵についてまったく詳しくなく  
どれくらい実話なのかフィクションなのかわから  
ないまま生きています)

今回初めて  
「不動幽月斎にもモデルがいるのか？」と思っ  
て調べたら・・・  
いるっぽいです。  
やっぱ剣豪に詳しいみなさんはそういうの知っ  
てるんだすげえ。  
すげえや！



勝利のフルム〜ン様はどちらに微笑むのか・・・  
(もう微笑んでる)

バガボンド全巻読みたいです。

.....

なんだか・・・

喫茶店に行きたくなってきたな。

喫茶店に。

また明日。

9月22日(金)

ドメイン取得したよ。

(9月14日の日記ですぐ削除した絵を  
さりげなく再掲載して内容には触れず、そのあ  
と全然関係ない話をします☆)

はい！



おわり！

~~♪~~

うさくんです

別に。

「不動幽月斎」の存在に憧れて

めしミカというペンネームを作ったわけでは・・・

ないつもりだけど

シンプルに恥ずかしいからね??

「うさくん」というペンネームの上から

「めしミカ」という仮面を被ってもまだ恥ずかしい

からね???

あと「うさくん」という概念が邪魔じゃん。

この日記で自分を出し過ぎているので

「いや・・・急にそんな・・・

真剣にセックスの話されても困るわ・・・。」って

なるじゃん。

対応に困るじゃん。

あと「聖羅ママもこれくらいのボディなのかな」とか そういうのが頭をよぎってしまう可能性もあるし。  
難しいところです。

このホームページを訪れる人を増やしたいという感情と  
作者のことは抜きにして純粹に読んでほしいという感情がせめぎあう感じの「めしミカ」です。  
おわり。

～～♪～～

☆ドメイン取得☆

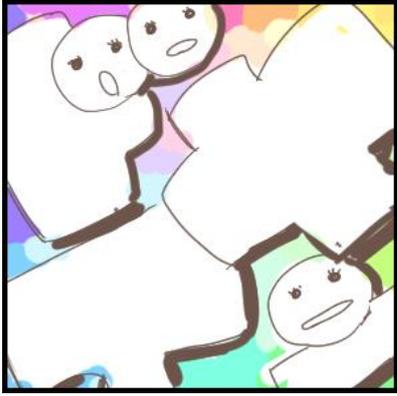
このサイトへの通信を「https」にするためにはドメインを取得しなければならないっぽいので…  
ついにしました。「[さくらのドメイン](#)」で。(さくらインターネット)

ドメイン登録者情報から個人情報が洩れ……みたいな話題も見かけたけど  
そこは「さくらのドメイン」が[代行してくれるらしく](#)  
(よくある質問)  
登録者の名前はサイト名などで大丈夫だったのでよかったです。

さくらのレンタルサーバ。

さくらのドメイン。

もうネット上の「住まい」のことはさくらインターネットに全乗っかりしようと思う。



ドメインを取得したので  
このレンタルしてるサーバーの中にもう一つ同  
じサイトを複製して  
そっちに来ていただく・・・みたいな感じにする予  
定ですがやり方などはゆっくり調べます。

旧サイトが二つも存在してしまうことになりま  
す。

[ここもまだ残ってる。](#) (旧サイト)

消してもよいけど・・・  
レンタルしてるサーバーが 300GB で  
今の使用量が 1.26GB でするので別にそのまま  
でいいか。  
サーバーが一生分あるからうれしいです。  
また明日。

9月23日(土)

先生への月謝。

うさくんです。

もしも、ですが。

急にこのサイトが見れなくなったりしたら  
「あっ・・・  
サイトの設定をいじってるうちにやらかした  
な？」と思っておいってください。  
復旧できなかつたり別の場所を用意した場合  
は X(Twitter) かめりこみ画廊のほうでリンク張  
ります。  
詳しくないなりに適当にやっています。  
おわり。

～～♪～～

昨日 X(Twitter) で  
編集者同士のギスギスを見かけました。  
おお～！そういうのもあるのか・・・  
と思いました。(適当)

全然別の話だけど以前  
講師の人同士の小競り合いみたいなのをみた  
ことあるけど・・・  
生徒がガッカリするだろ？と思いました。  
月謝・・・大切なんだろ？と。

講師のように  
何かを教えたり指導する立場の人って  
自分が教えている内容と真逆の意見がバズっ  
てたりすると  
反論せずにはいられない・・・のかもしれない。  
生徒が不安になりますものね。  
お疲れ様です。

2コマ漫画「不信」



今どき封筒で持って行かないけど。  
封筒じゃないとこの感じはできないから。  
ぎゅっ……が。  
おわり。

～～♪～～

キーボードが壊れてね。  
iPadPro の Bluetooth のやつが。  
新しいの買ってきました。  
キーボードが壊れるというのは  
しゃべれなくなるようなものだな。  
大袈裟だな。  
でも画面に表示されるキーボード使いにくいから。  
また明日。

9月24日(日)

チャリマン

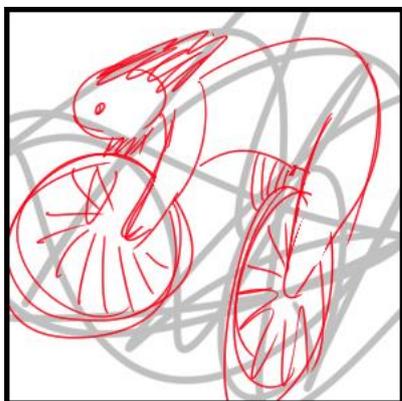
昨日は個人サイトのアレコレをいろいろ……  
調べて……

まあまあいいところまで進みました。  
うさくんです。

昨日こんなのをを見つけました。  
[イラストの構図が思いつかない時のコツ](#)(メディ  
バンペイントの講座ページ。)  
無料で見れるやつです。

.....

一応やってみつか...



自転車人間みたいになった。  
自転車人間。チャリマン。

これ「初心者向け」って書いてあるけど  
まあまあ高度じゃない？ですか？  
そこそこ描ける人用というか。

.....って思ってたんだけど  
さっき自分でやってみたら  
別に適当～に楽な気持ちでなにかが浮かべば  
いいんだから  
初心者でも全然いいか。と思いました。  
「初心者」の定義も曖昧だし。

発想力を鍛えるのにいいかもしれない

「おや・・・？」

この部分・・・おちんちんに見えるな？

・・・ここもおちんちんだな？」

ってなっちゃう人もいると思う。

心理テストじゃん。

私が漫画のアイデア出しに「ランダム単語」を

求めたのに似てるな、と思いました。

おわり。

～～♪～～

ほむぺ作業を適当にがんばります。

また明日。

<ファイナルロマンス R 日記>

最後までアルバム解放してなかったの

でまたりなを脱がせています。

9月25日(月)

ぐしゃぐしゃ線リサイクル

うさくんです。

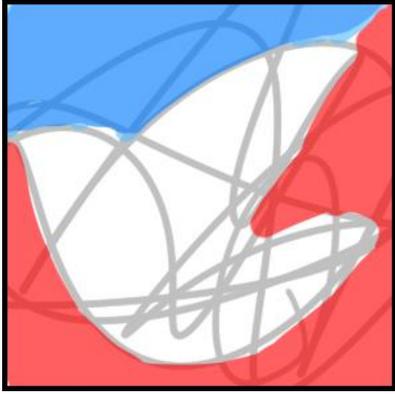
今日もほむぺ作業がんばる。

ので♪です。

このタイミングでガッとやってしまいたいです

おろそかになってた部分もいろいろ。

昨日のぐしゃぐしゃ線を再利用します。



イトーヨーカバード。

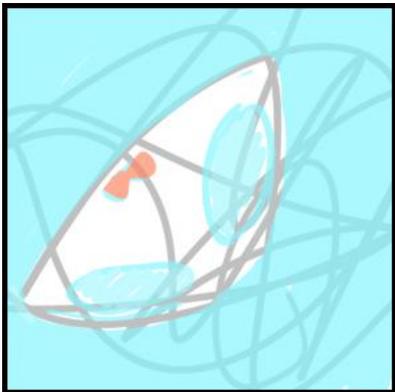
これ♪の時にちょうどいい遊びなのかな。  
また明日。

9月26日(火)

ぱんつ。

まだひたすらにほむぺ引越しの作業中です。  
もう一息な感じでしたぶん。  
♪です。

ぱんつを見つけたよ。



三角形なんていくらでもあるだろ。

また明日。

9月27日(水)

画像ナシ引越し。

ういききやマコちゃんの特設ページの中身が膨大。  
うさくんです。

サイトの全体の引っ越しはできたけど  
事情があって「画像ナシ」の状態での引越しに  
なったので  
また全部画像をはめ込んでいかなければなら  
ない。

でもこの……  
これをやることによって  
WordPress 中の画像の整頓ができたし  
今後なにかあった時もいい感じに復帰できる気  
がするのでまあ。  
まあまあ……  
よかった探的に。



「カチャカチャ」というより  
画像を選んではカチャ、選んではカチャ、  
という感じです。  
軽やかにキーボード打ってない。

しかし  
ういききもマコちゃんもなかなかのお値段だ  
し・・・  
中身はしっかり見せておきたい・・・。

こんだけ見せてんだから・・・  
まあその・・・  
ちゃんと自分に合う漫画かどうか判断してね  
っていう・・・

もっと言うと・・・  
こんだけ見せてんだから読んだ後で  
「自分には合いませんでした」とか言われて  
も・・・

言われたことはないけど・・・  
思われる可能性はあるじゃん・・・？  
また明日。

9月28日(木)

終わりのないもの。

X(Twitter)の青バッジをつけてる人が増えてい  
るのでしょうか。  
観測範囲が狭いので分かりませんが  
私は黙々と個人サイトの作業を進めます。

つまり♪ですわ。



今月は全然絵の練習ができてないです。  
サイト引っ越し作業と並行してやるのもアリとい  
えばアリだけど。

「終わりのない作業」なら並行してやればいい  
けど  
サイトの引越しは頑張れば短期間でおわるし  
絵の練習に終わりはないので…

♪のクセにかっこいいことを言ってしまいまし  
た。生意気だな。  
また明日。

9月29日(金)

引越しと牛。

引っ越し作業はだいたい終わったので  
リンク張ってみます。

[新しいサイト。](#)

日記はまだ全体を引っ越した時のままになって  
います。

ぱっと見は変わらないですが  
上のアドレスの所の表示が「安全な接続」みたいになると思います。

10月1日からは新しいサイトで日記を書く予定です。  
このサイトも誘導のリンクを張ってできるだけ存在させておきます。

リンクの張り方などいろいろ微調整しましたが  
一番大きく変わったのは「ほむぺ日記」のページです。

2016年以前の分が PDF 化されてなかったのですが2ヵ月分ずつにまとめて読めるようにしておきました。  
一応サイト内で読めるからいいか、とサボってたから。  
やっぱり PDF って素敵です。

もう一つ変わったのは  
見た目ではわからない部分ですが  
セキュリティです。

2019年に WordPress でサイトを作った時に  
セキュリティに関するアドバイスメールをいただいたのです。  
対策しなければならぬ部分が出てなかった  
ので。

それで一応やったつもりになってたのですが。  
「つもり」になってただけで出来てなかったのです。  
この引越し中に気付きました。  
その辺を調べて改めてやってみました。

4年間も対策せずにやってたので今さら感がすごい。

引越し報告おわり。

～～♪～～

牛。

最近買ったゲームをクリアしました。

「[ミルクィモ～ダッシュ!](#)」(マイニンテンドーストア)

すでに100ステージ楽しくクリアしました。

ステージがすごく短くてお手軽でいい。



ゲームオーバーになった時の牛の倒れ方がめ

ちゃかわいいです。

ぐったり感がいい。

おわり。

また明日。

9月30日(土)

残したいお気持ち。

このサイトでの最後の日記って

削除しない場合「古いサイトのトップにずっと残

り続ける日記」なので  
なんか変な緊張が生まれます。  
だからスッと終わらず。

ここの前のサイトもそういう感じになってる。  
その数日間だけずっと残ってる。  
妙な恥ずかしさがあります。

削除してもいいけど  
こうやってどうにか個人サイトを続けている様  
子を残しておきたい気持ちもあるので  
適当に残します。



また明日~~~~~♪