

2021年

8月

8月1日(日)

塗るよ。

うさです。

ステロイド軟膏を手に入れました。

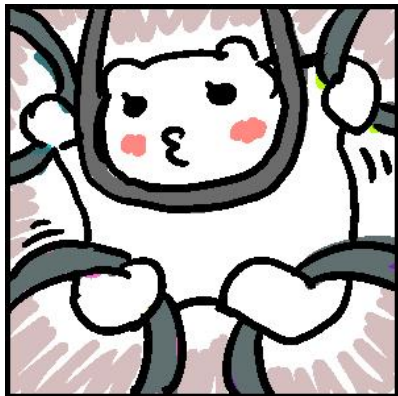
塗ってみます。

今日(月曜)はオリンピックのせいでバイキング

やってない。

残念です。

でも選手のみなさん頑張ってください。



自転車のチューブで遊ぶの楽しいiiiiiii。

(※色を塗り直しました。)

また明日。

8月2日(月)

そ~~~~れい♪

うさです。
うさくんです。

昨日の絵・・・
五輪の色だったけど
やっぱり勝手にこのマーク使うの良くないな、と
思い
色を塗り直して自転車のチューブで遊んでる絵
にしました。
一応ね。

オリンピックト〜ク。
バレーボール見てました
バレーはまあまあ好きです。
接触プレイがないから平和だし。
ルールも知ってるし。

かなり前にも言いましたが
バレーボールの試合を見るのが嫌な理由があ
って。
サーブの時の観客の「そ〜れ」が嫌。
黙ってろ。
って思っちゃうから
バレーの試合見るの避けてた。

練習を重ねたアスリートが。
慎重に。サーブを打つタイミングを。
素人が。邪魔を。すんな。と。
掛け声のせいで何かが狂ったらどうすんだ。と。
ゴルフだったらめっちゃめっちゃ怒られるぞ。と。
選手のみなさんが。

どう思ってるかは。知らんよ？
絶対に100%喜んでるなら別にいいけど。

今回は無観客だったので見ました♪
お疲れさまでした。

おう。
調べてくれた人がいる!!!
やっぱり!!!
匿名だと素直に言えるね!!
よかったね!!!
おわり。

FAN ぼっくす。
クレジットカードの期限が切れて
pixivFANBOX の支援が停止しちゃったんです
けど。
新しいクレカ情報の入力がすごくわかりにくか
ったです。
なんでアカウント設定からできんの。
なんでなの？
ややこしいじゃん。
なんか理由があるんかな。



pixiv 最近全然使っていないな。
おわり。

今日から8月が始まる気持ちで生きていいですかね。
いいよ。
また明日。

8月3日(火)

オリンピック絵。

今日も♪です。

♪なので適当に
オリンピックイラストでも描くね。



<解説>

新ビックリマンのプッチーがピクピクしているところをジュエルペットのタイトル風に……

こんな感じじゃなかったっけジュエルペットのタイトル。

違ったらすまんス。

そもそも話題が古すぎてすまんス。

ベルトのところ塗り忘れてすまんス。

プッチーのフルネームが

「ブッチー・オリン」であることに目を付けたから。
また明日。

8月4日(水)

卓球チーム。

一昨日のバレーボールの件を追加で書こうと
思ったけども。
あの記事は2017年のものだし。
もしかしたら最近は応援のやり方が改善されて
いる可能性もあるので
怒るのはやめておきます。

しかし
ネットの記事を読んで瞬発的に怒るの本当に
危ういな。って
さきほど改めて思いました。
気を付けたいものです。
(ヒント:卓球・ライト)

まあいいや。
日々♪ですけど。
やっぱり私は絵を描くのが好きです。



描きたいものがたくさんあるよ。
また明日。

8月5日(木)

再開ですってね。

中田さんが・・・

Twitter を再開したようです。

動画内でも言ってたし

私のタイムラインにもツイートが流れてきました。

中田さんの自分ルールとして

「もうすでに叩かれてる人を叩かない」と書いて
ましたので

「いいですね」と思いました。

Twitter から離れる人も多いと聞きます。

気持ちはわかりますし私もあまりツイートしてな
いし。

でも。

それでもやっぱり Twitter は私が唯一使ってる
SNS ですので本当に廃れちゃったら困る。

だからこうしてビッグな人物が Twitter を再開！
っていうのはありがたいと思います。

リプライもオフにできるようになったし。

自分なりの使い方をちゃんとアレコレすればい
いし。

あと中田さんルールに

「エゴサリツイートしない」っていうのもありまし
た。

私はあれからずっとエゴサしてないです。
平気ですね。
そういえば「エゴサの思い出」全然書いてない
な。



でも書き始めると長くなるし。
もう忘れそうだし。
また明日。

8月6日(金)

エゴサの思い出。

「もう叩かれてる人を叩かない」は
中田さんの Twitter のやり方であって
「いいですね」とは思うけど
このホームページの日記で叩かれてる人を叩
かない、というわけではないです。

まあ・・・
ここでひとりでブツブツ文句言うくらいならま
あ・・・いいよね？
くらいのスタンスでやっていくから。

「叩く」というか、
「こういう理由で私は腹が立っております」って

説明するくらいは別にいいじゃん。
お気持ちお気持ち！

エゴサの思い出。
昨日はスツと思い出せなかったけどいいのがあります。
2016年頃。
まだ「うさくん」として正式にアカウントを使って
なかった頃だと思うけど。

読者の方が
マコちゃん絵日記のあるページの写真をツイートしてバズってたのを見たことがあります。
このシーンでした。この前後3pくらい。
これがLOに掲載されたのは2016年だから。



非常にありがたかったです。

何度か様子を見に行ってたんだけど
ツイート主の人が消してしまったみたいでもう
探せなかった。

消しちゃったのか……多美ちゃんの雄姿……。
何か思うところあって消したんだらうからしゃ～
ないです。

作者自身が同じシーンの画像をツイートしても
そんなすごいことにはならなかったので
こういうのはいろんな要因があるんだらうな～
って。

まあまあ考えさせられるよ。
エゴサの思い出おわり～。

しかしマコちゃんがもう……。懐かしいな。



ナチ～。

こないだ描いたういききが第30悶なので時の
流れが早い。

本当に早い。

ういきき29悶の告知してないな。

しますねそのうち。

<追加>

今日のは…

あまり素直に書くべきじゃなかったかもしれんな…。

なにが「いいのがあります」だよ。

作家さんによってはそういうの喜ばぬ人もいるだろうし。

まあでも。私は嬉しかったし。

まあまあ。

まあまあまあ。

そもそも漫画を描いてるくせに

漫画喫茶行ってきました♪とか

中古で揃えて全然 OK だぞい♪とか

編集王は全部 BOOKOFF で揃えた♪とか…

モロに言っちゃってるやつだからしゃ～ないよね。

<追加おわり>

また明日。

8月7日(土)

ゆっくりのゆっくりが好き。

「ゆっくり霊夢と魔理沙」の

さらに「ゆっくり」になるところがすごく好きです。

最近あの声ばかり聴いてる。

アレなニュースが多いので

全然関係ない話しようぜ。

マコちゃん絵日記に想いを馳せると
小次郎君親衛隊のこと考えるじゃん。

「親衛隊」っていうのは「強い」っていうイメージ
がすごくあるんですけど。

アイドルの親衛隊のイメージじゃなくて
私の脳に初めて刷り込まれた「親衛隊」は
ボコスカウォーズの「親衛隊」であって
王を守るめっちゃ強い兵隊、っていうイメージな
の。

私はゲームに夢中だったので芸能界のアイドルとか興味なかったから。

そうすると今度はボコスカウォーズに想いを馳
せるじゃん。

かといってゲームを遊ぶわけでもなく
リティナさんのボコスカウォーズ実況動画を久
しぶりに見ようかな・・・ってなるじゃん。

リティナさんいいじゃん。

あのボコスカウォーズの実況動画の途中で
アイドルマスターの relations が流れるじゃん急
に。

relations いいじゃん。

んでアイドルマスターの曲をいろいろ聴く。

・・・みたいな一連の流れが

マコちゃん絵日記のことを考えた時にたまに起
こるんだけど

今回はアイドルマスターの曲へ流れるのでは
なく

リティナさんのヘラクレスの栄光Ⅲの実況動画
に流れてみました。

久しぶりにまた実況を聴いていきたいと思いま
す。

ヘラクレスの栄光Ⅲはすごいからな。



「いつもの一連の流れを少し変えてみたんだぜ。」

「どうでもいいね。」

また明日。

8月8日(日)

まくろきもの(再)

うさくんです。

よろしゅう。(まね)

昨日リンク張ってなかったけど[これです](#)。

にこにこ。

「まくろきもの」の登場がいい。

[switch でも DL できるらしいですね](#)。ヘラクレスの栄光Ⅲ。

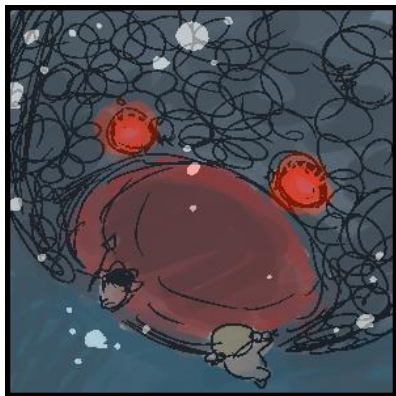
知りませんでした

シュツとした絵だな～。

シュツシュツ！

そもそも「ヘラクレスの栄光」ってシリーズ毎に絵が変わりすぎだな。

スーフファミ版の方が「水中の絶望感」があるよ。
実際は水上の戦いかもしれないけど。



まくろきもの VS ほむぺガールズ
武器は銚だよ。

まくろきもの魅力は以前にも書きましたね。
また明日。

8月9日(月・振替)

8月～。

バイキングでマジシャンが手品を披露してたのでチャンネルを変えましたよ。
うさくんです。

生放送でそういうのやるとこっちがヒヤヒヤする
だろ。
日々練習してるアスリートだって本番で失敗するんだぞ。

そろそろ乳首情報をお知らせしたいけど
♪にしておこうね。



8月…
暑いですね。

他所の個人サイトみよみよ。
また明日。

8月10日(火)

おんぷ～～。

うおんうおん。
♪です。



山の日が8日にズれてるやつ知らなかったです。
テレビが「連休」とか言ってたのは

コレの事だったのか。
山が簡単に動くんじゃねえよ。

修正しておきました。
また明日。

8月11日(水)

盆か。

盆が迫ってるんですって？



今日もできるだけほどよくい感じに
適当にやっていきたいと思います♪
また明日。

8月12日(木)

反対する人とか～。

盆、楽しんでますか。
うさくんです。

ひろゆきさんの動画。
スパチャで「こういうのを目指してるんですけど
どうやるのがいいですか」みたいな質問をした
人に
「僕にお金払ってそれを質問してる時点でもう
向いてないからやめたほうがいいです」みたい
な感じでバッサリやられるパターンあるじゃん。

あれはもう逆におもろいですよね。
バッサリ斬りすぎで。
言われた本人は1回しか斬られてないと思っ
てるけど
実は高速で15回斬られてるみたいな。
逆に優しい気もするし。

向いてないって言われていろいろ考えて向いて
ないなと思うならやめればいいし
向いてなくてもやりたいなら勝手にやりゃ〜い
いんだし。
勝手に。やりゃ〜いい。

ひろゆきさん大人気ですね。
ういききが始まる前の新連載案考えてる時に
ベーシックインカムのこと調べた、と前に書きま
したけど
その時にひろゆきさんがベーシックインカム会
議の動画をやってたのでチャンネル登録しまし
た。
長い動画なのでありがたいです。

イラストレーターを目指す人用の動画などで
周りに「やめた方がいい」とか反対された人へ
の励ましの動画があるけど。
ああいうの見るたびに思うのは

なんでいちいち反対しそうな人に報告や相談をするのか。

一人で勝手にやりゃ～～いいだろ。

反対しそうな人か

応援してくれる人かわかりそうなもんじゃん。

- 1、反対しそうな人。
 - 2、応援してくれる人。
 - 3、無関心な人。
 - 4、心の中では「無理だろ」って思っても上辺だけは応援してくれる人。
 - 5、心から応援してくれるけどおしゃべりなので反対しそうな人に余計な情報を漏らしそうな人。などなど。
- いろいろな人がいると思うけど。

4, 5は判別がなかなかむずいか・・・

「背中を押して欲しい気持ち」が溢れてしまうと判断力も鈍るし。

正直言うと1より5の方が迷惑。

4の人で

「可能性は低いと思うけど・・・

納得いくようにやってみたらいいんじゃないか。

黙って温かく見守ろう・・・」くらいの人がいいと思う。

でもなんだかんだ言って

私は小学生の頃から一応、「絵を描ける者」という感じで生きてきたので

「ある程度大人になってから何かを目指す場合の周囲の反応」には

それほど詳しいわけではないです。

周囲に言わなくてもこんだけ情報があるんだから
とりあえず一人でこっそり独学を進めて正体を
隠して発信することはできるだろうし
勝手にやりゃあいいですよ。

発信して見てくれる人がいてくれたら
もう身内や友達などに報告する必要は特に無く
見てくれる人だけ相手にして頑張ればいいと思
っています。
おわり。

ブラウザ。
ファイヤーフォックスの利用者が減ってるらしい
ですね。
くそっ。



好きなのに。
おわり。

ゆっくり。
聞いてるけどあれもいろいろ考えさせられるな。
アカウントの売買とかについても知ったし。
なんつ〜か。
アレだな。

おわり。

ネーム。
できんな。
この週末にかかっているな。
おわり。

また明日。

<まだモンハンXX日記>
最近全然ゲームに取り組めてないな。
困ります。

8月13日(金)

壊れるかもしれない。

うさくんです。
最近ペンネームで遊んでないな。
めしミカちゃんなのに。
ちゃん付けやめよう。



8BitDozero2。
もうじき1個目が壊れるかもしれない。

ボタンがぺこぺこになってきた。
思ったより長持ちしている。
半年持てば十分だから。
あと4個持ってるから平気。
常に5個持っておきたい。
生産終了を恐れすぎているから。
もうテンキーの改造とか嫌だから。
おわり。

今日はこんなもんです
他所の個人サイト見ようよ。
見ようよ見ようよ。
また明日。

8月14日(土)

レビュー翻訳。

絵を描いてる時はずっとずっと
[8BitDo zero2](#)を握っています。好きです。
今はネ〜ムですが。



もうちょい親しみやすい名前がいいと思うんだ
けど。

名前に数字が3つも入ってるじゃん。
8なのかゼロなのか2なのか。ややこしいじゃ
ん。
こうして日記に書く時も文字を打つのが面倒だ
し。

でも一応ゲームのコントローラーだしな。
こういう名前になってしまうか。
「ポメラ」みたいなかわいい名前がいいんだけ
どもな。
日本製じゃないからしゃーないです。

8BitDozero2に英語のアマゾンレビューがあっ
たので「レビューを日本語に翻訳」をクリックし
て読んでました。
こういう文章読むの好きだから。
よかったらみなさんもどうぞ。
また明日。

8月15日(日)

♪～～。

♪ですやん。



また明日。

8月16日(月)

ボタン配置見せるよ♪

メンタリストさんのおかげで
「みんな運が良かっただけなんだから…」みたいなのが
言いやすい感じになっているな。
いいと思います。

「あなたは今上手くいってるかもしれないけど
それはたまたま環境に恵まれただけなんだから…」
みたいなのはまあよくあるけど
「努力をする能力」に恵まれるかどうかも運、っ
ていう意見も見かけるからよかった。運～～。

もしかして…
メンタリストさんはこのためにわざと…。

運に恵まれたことに感謝しよう…とか、
自分は運が良かっただけなんだから偉そうに
するのやめよう…とか、
そういう気持ちを思い出させるために
メンタリストさんはわざと…！！

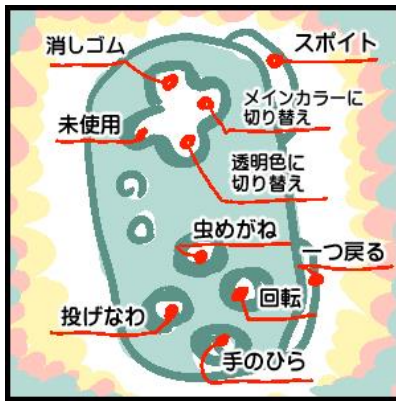
…っていうのも
もう言われまくってるんでしょうね。
はいはいブルドッグブルドッグ。

私もね。
結構前にチャンネル登録はしてあったよ。
チャンネル登録だけはしてあった！

登録者数200万人の中に一応俺も入ってる！
おわり。

偉。
「偉そう」ってなにかね。
それは偉そうにされた側が感じることであって
必要最低限の威厳みたいなものもあるだろうし。
むずいですよ。ね。
むずい。
おわり。

ボタン配置。
今日も 8Bit Do zero2 を握って過ごす。



こんなボタン配置で使っています。
こういうのは本当に人それぞれだから。

自分以外の作家さんのこういう図を見るたびに
「えっ・・・！？全然違う・・・」ってなるから。
あとはコマンドバーとかクイックアクセスのパレ
ットをカスタムして右手でやってる。
クイックアクセスめっちゃ便利だから。
自由にやりゃ～いいんだから。
(今日の日記のタイトルは
「ロマンティックあげるよ」みたいな感じで頼む)
また明日。

8月17日(火)

しゅくしゅく。

粛々と仕事に取り組んでいこうぜ。



これ昨日の絵描いた時の色に合わさってたからそのまま描いただろ。っていう色です。

♪です。
また明日。

8月18日(水)

可愛い絵。

うさくんですん。
今日も粛々していきたい。
YouTube を聴きながら粛々しようぜ。

聴いてるといろいろ言いたい事はでてくるけど
今はもう
「まあ何を言ってもブルドッグだわな・・・」

と冷めた感じで♪にしておくのがいいだろう。



♪さうですね♪

しかし。
しかしそれにしても
いらすとやさんの絵は本当に可愛いな。
完全に可愛いですよ。
ゆとりができたなら
「ストックイラスト」っていうのもやってみたいな。
と思っています。
また明日。

8月19日(木)

雨感想。

もう今月号のLO発売してるんだろか。
してると思います。
実は今回は政治漫画なのです。
政治漫画(ういきき8p)なのです！！
配信が始まったら告知の時に言うから。
また告知が滞ってきましたね。
残念なヤツだよ。

雨上がり決死隊さんの解散のやつ。
見てなかったけどその感想だけは少々見聞き
しました。

すっ…ごい話題になっていましたね。
宮迫さんが非難されてるらしいのはなんとなく
わかるし
まあ確かに
まあ…そうかもしれん。

詳しい事情はわからないので
表面に見えている部分で考えると。

……

一人(少人数)で勝手にやりゃ〜いいと思いま
す。

いつものやつじゃねーか。



また明日。

8月20日(金)

動画。

肅々していこ。

動画でも紹介すっか……。

[高須幹弥先生の動画](#)

語り口がやさしい……。

勉強になります。

その2の動画もあるから。他のも。



実際にお医者さんとしゃべる時って
緊張するしこっちは弱ってるしコミュカがアレだ
し。

あと「次の患者が待ってる」っていう状態が嫌だ
し。

だからお医者さんがゆっくり丁寧に語りかけて
くれるのいいよね。

やっぱり……。

やっぱりさ～。

美を追い求めすぎることに関していろいろ考え
させられながら生きているんだらうな～。

ね～。そういう生業だもんね～。

なりわい～。

また明日。

8月21日(土)

おんぷ。

5億10人のみなさん。
今日も見に来ていただき。
ありがとうございます。うれしい。

♪~~~~。
おんぷおんぷ~~~~。



また明日。

8月22日(日)

楽しみなのに。

今日もズッシゴですね♪
「ズッシゴ」使うの久しぶり。

なんかもうコロナで
世の中が本当にいろいろアレで
いろんなことが中止になったりならなかったりで
ギスギスしていて。

そんな中……

すごく言いづらいから画像で言うよ。



なんか……

「画像で謝罪文」みたいですね。

でもそれはそれ、だから

言いづらいとか思わなくてもいいか。

調べたりはしてないけどね。

どうなってるかな……ってぼんやり心配してるくらいです。

バチェラーはアクリル板とかマスクの存在が致命的だから

いろいろ考えさせられるし。

また明日。

8月23日(月)

屍(しかばね)

今日は24日だから！！

日付は23日だけど

今は24日だから油断しない！！

自分を戒めました。

うさくんです。

Twitter で誰かをフォローすると
「一緒にこの人たちもいかが？」みたいに
5人くらいのフォローを誘われるじゃん。
あれって・・・
・・・考えさせられる。
どういうアカウントか確認もさせずに
フォローさせようとするの考えさせられる。

ちょっとなんとなく
提案されるままにまとめてフォローしてみたん
ですけど
いや・・・
いやこの人・・・説教がすぎえな。
すごいハイペースで説教してくるな。
いや・・・うん・・・。

・・・みたいな感想になっちゃうこともあるし。
「説教」っていうか「人生のアドバイス」というか
そういうやつだけ。

自分もこんな感じで「ついでにまとめてフォロー」
されることってあるんだろうか。
そういうシステムでもないとなかなか増えたりし
ないか。
考えさせられるよ。

でもそうやって軽々しく無駄に数字増やしてミュ
ートされて数字だけは残って。
数字というか、「屍」みたいなものが残って。
ビッグになればなるほど屍まみれで。
そういう意味でも「いちいち数字を～」っていつ
も言ってるんだけど。



性格の問題ですけどね。
屍数が気になる性格かどうかの話なので
気にならない人は別にいいんじゃないスか。
また明日。

8月24日(火)

縦すくすく。

これから漫画家を目指す人は
これまで通りの横の見開き漫画か
縦スクロール漫画か迷うんだな・・・大変だな。
そんな感じのツイートみたから。

縦は縦のコマ割りのテクがあるだろうし。
お疲れ様です。
頑張ってください。



なんとなくゲームで見たような盾の数々。

今日は♪なので
ソードブレイカーの話はしません。
また明日。

8月25日(水)

♪です。

♪(盾)ですよ。



夏休みが…終わっちゃうね。
また明日。

8月26日(木)

がんばがんば～！！

うさくんです。

うすた先生木のおうち！！
…話題になっていましたね。
すごい豪邸でしたね。

ちょっと気になるんですけど。
私は家の売買に関してはまったく詳しくないし
世間知らずではあるけど。
「できればこの手だけは使いたくなかった」って
いうのは・・・
えっ。なんで？違法なの？
別に使えばよくない？って思ったけど
なんかこだわりがあるのかもしれない。
いろいろあるか。人それぞれだから。

「売れてないから買ってください」って言うのが
嫌だったのかな。
「発売日から1週間以内に買ってください」と同
じで
・・・でも家だしな。
家も作品だから・・・。
いや、しかし・・・まあいいか。
人んちの話はいいから自分の告知しようぜ。

ういききの告知ですギリギリで。
もうじき例の政治回が配信されちゃう。

ういきき 第29回

「水難マーメイドの話」

<単話販売> [DLsite](#) [FANZA](#)



憂ちゃんは心配性として早熟なので中3でこんなん考えるけど。

私は大人になってからですね。

こればかりではなく
ネットでいろんな情報に触れ過ぎて冷めることも多いだろうし。
考えさせられます。

今回は告知と言うより
ただ単純に大変だったコマを見せたいだけでね。
めっちゃ時間かかったなこれ。
憂ちゃんを眠らせて竜宮に連れて行くシ〜ン。

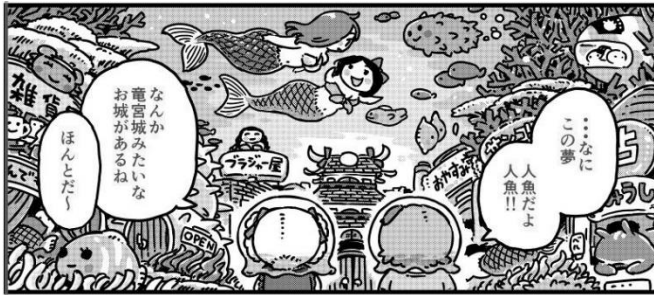


これは第14巻の竜宮シ〜ン。
 もう竜宮のことを隠しながら告知していくもの困難だからしゃ〜ない。
 という判断になりました。



「かんきょ鉢」はドラえもんでいうところの「テキオー灯」です。
頭だけ金魚鉢に包まれるけど全身を見えないバリアが守っているのだ。

このコマ・・・てっぺんの金魚を描き忘れていたな。
今気付いた。くやしいです。



ヒレもみ屋。
背景を描くのが大変、というか
こういう暮らしを考えながらお店などを決めていくのが大変というか楽しいんだけど締め切りがあるとつらいよ。



でもわざわざこんな背景描かなくても大丈夫だからな
背景が主張しすぎ、みたいになるから。
ほどほどでいいんやから。
みんなはちゃんと定規使ってな。
漫画家を目指してるみなさんは頑張ってください。
…頑張ってください。



一昨日の「頑張ってください」も
あまり心がこもってない気がする。
同業者への「頑張ってください」を解禁しても
このザマですよ。
どうして素直に告知と応援ができねえんだ。

しゃ～ないですね。
また明日

8月27日(金)

エリート読者のみなさん。

うさくんです。
超エリートほむぺ日記読者のみなさんなら
私が昨日「編集王」の7巻と8巻を読み返すこと

を予測できたかもしれんな。
「うさくんの奴め…今頃きっと
マンボ好塚が豪邸を手放すシーンを読み返し
ているな!？」
とか予測できたな？
そんなエリート読者おらんか…。
まあいいですけど。

編集王にはいろんなことが描いてあるよね。
こないだ
「担当と1年かけていろいろ練り上げて連載準
備してたのに
編集長の一声で連載が無しになった。鬱。」
みたいな悲しみの声をネット上でみましたけど。
(そのページ保存してあったのに今見たら消さ
れてた。残念です)

だから! そうなの!
編集王に描いてあるだろ! って思う。
編集王も読まずに漫画家目指してるとか
マジ意味わかんない(Max Heart)
…プリキュアの歌のやつです。

よかったじゃん
連載が始まる前にその編集部と完全に切れる
んだからもういいじゃん。
もう絶対その編集部と担当には近づかなくてい
いと思うわ。
1年とか短い短い。まだあなたは若い若い。
漫画家漫画を読みなよ!
漫画家漫画!!!!
漫画家漫画を!!!

私は「漫画家漫画」というものを
ジョジョ3部の「[最後のエメラルド・スプラッシュ](#)」
だと思っているから。
だから読みなよ漫画家漫画を。
ジョセフになれよ！！
ヤバそうだったら逃げろよ！
ジョセフはそういう奴じゃん！
とりあえず逃げて策を考えるんだよ！
頑張ってください！！
.....
.....。



こめろよ。

でも「編集王」は原案が編集者の方なのでまた
別の解釈で読んでいます。
あれは漫画家漫画というより編集者漫画だと思
うし。
長くなるのでまた今度でいいス。
解釈・・・。
(面倒な事を言いそうだな)
また明日。

8月28日(土)

うさくん。

うさくんです。

いや。うさくんです。

大変なことに気付いてしまいました。
歴戦の編集王読者のつもりでいたけど…
気付くのが遅れました。

ネット上で編集王のことを調べたりは全然して
いないので
有名な小ネタかもしれないけど
昨日自力で気付いて衝撃を受けました。

7巻の29ページ。仙台さんのセリフ
「マンボ好塚という作家は、
もう終わっているんだよ」

…ン???

仙台さんは「ン」をカタカナにする語尾のキャラ
ではない
このコマだけ「ン」になってる。
この超失礼なセリフだけ…。
おもしろい…！
めっちゃ高度テクニック…！

でも…いや。
25年前の漫画だけど…。
考えすぎかもしれないし…
ギリギリ…写植ミスの可能性も…
いや！わかんないッス。
調べない！

編集王をネット上で調べないのは

鳥山明先生を調べないのと同じ感じですね。
自分の気持ちを大切にしておきたい。
自分だけの、でいいので。

今回「歴戦の編集王読者」として未熟さを痛感
したので また1巻からみっちり読んでいきたい
と思います。
「歴戦」がかっこいいから無駄に使ってしまった。
別に戦ってね～だろ。

でも
マンボ好塚編だとやっぱり8巻ばかり読んじ
やうからしゃ～ないですん。



また明日。

8月29日(日)

おんぷですやん。

今日は♪です。
8月が終わっちゃう。
終わ・・・。



なんかコレ描きながら・・・
魔界村のタワーモンスターを思い出したけど
「2段しかないのにタワーとか言っちゃうんだ」
・・・って思いますよねあれ。

編集王読みながら頑張っていこいこ！
また明日。

8月30日(月)

マイメロボイス。

更新が遅くなりました。
うさくんです。
いろいろ忙しく・・・
もう日記は風呂入ってからでいいか・・・って。

うさくんの風呂は早い。
だいたい18時前には入る。
10分以内に出てくるし。
雑な日々だな。

久しぶりにツイキャスを聴いていました。
そうだよ。
また女子のカラオケを聴いてたんだよ。
なんか文句あんのか。
あるんですか。(敬語)

んで
女子高生らしき者たちのカラオケ聴いてたんだ
けど
その中に一人、マイメロの声マネがメチャ上手
い女子がいてとても楽しかった。
疲れてるとそういうのが心に染みることもあるじ
ゃん。



「メチャ上手い」って言っても
そもそも私はマイメロのアニメみたことないから
マイメロの本当の声知らないんだけど。
「マイメロだよ」しか言ってなかったし。
でもなんかすごく似てるっぽいオーラを感じた
ので楽しかったのです。
また聴きたいけど
まあ…。
まあいいか。

ああいうちょっとしたモノマネいいよね。
なんか「世渡りの武器」として…いいよね。
スッと出せる隠しナイフみたいな威力あるよね
羨ましいです。

また明日。

8月31日(火)

マコレロツテ。

うう。

眞子内親王殿下……。

幸せ。自由。そして……。

ニューヨーク伝説へ……。

自由の女神「MAKO」……。

(適當)



あの、

すごく声を大にして言いたいんだけど。

眞子様こそ

バチエロレットに出るべきじゃないですか??

ダメか……。

言ってみただけじゃん。

♪じゃん。

また明日。