

2019年

12月

12月1日(日)

あれから15年。(きみまろ風)

12月だよさくんです。

トナ～。

レーザープリンターのトナー残量をなんとなく確認したらまだ残り80%もありました。

そんなに使ってるわけじゃないけど

それにしてもたっぷりある。

しかもこれ本体に付属のトナーだよ。

「付属のやつ」は量が少なくても許されるのに。

世の中ってそういうものだから全然許されるのに。

別売りで買ったトナーを開封するのはずっと先だよ。

3本入りを買ったんだよ。

どーすんだよこんなに。

インクジェットの頃のインクの減りに驚愕していた日々が懐かしい。

絶対いやだアレ。

もうモノクロでいいです。

おわり。

DS。

15年前の2004年12月2日に

「ニンテンドーDS」が発売されたようです。

だは~~~~！！
15年んんん！
早iiiiiiiiん！！

予約して発売日に買ったのを覚えています。
ゲームがすごくやりたかった！という感じでは
なく、
「なんとか漫画家になれたので・・・
控えめにしてたゲームをまたやり始めてもいい
かもしれない・・・」
それくらいの動機だった気がします。
少し慢心が感じられる動機。

脳トレくらいしか頑張った記憶がないけど
2008年に PSP でモンハン P2G が出てからも
うやばいくらいやり始めた感じです。
あ～あ。怖い怖い。

当時のあの宇多田ヒカルさんの CM を見て描
いたやつを再掲載するか・・・
恥ずかしいな。
このホームページももう長い。
目が小さくて離れてる懐かしい。
あんな服見たらおっぱいを出すことしか考えら
れない。



ん〜。
目が小さくて離れてる。(2回目)



昔の自分の絵から学ぶものもあるかもしれん。
っていうか今日書いた内容・・・
前にも書いてると思う。
また明日。

12月2日(月)

ざつよ～～。

昨日やった雑用。
郵便物を開ける！



12月ですし
今年の内にはやっておきたい・・・！
みたいなアレもいろいろあります。

やりたい雑用
カレンダー買いたい。
いつもの「高橋のエコカレンダー」買いたい。2
ヵ月分のやつ。
これは絶対今年中にやる予定です。
Amazonで買うくらいすぐできるはずだけど「他
に買うものなかったっけ？」を考えるのがめん
どくさいです。
ついでに済ませたいじゃん。

やりたい雑用2。
インクジェットプリンターを捨てに行きたい。
まだ足元に転がってる。
「捨てる方を調べる」をまだやってない。
他に捨てるものなかったっけ？もあるし。

やりたい雑用3。
「私の大好きゲーム」のページを作る。
まだやってなかった。
だいたい準備できてるけどあまり埋まってない
し
もう少し考えたいし。
これは72action 中の「ホームページの充実」
の項目の中でも
結構楽なやつなので早く終わらせたい。

やりたい雑用(高レベル)。
請求書とか領収書とかのやり方を覚えたい。
自分で作れるようになりたい。勉強が足りない。
office365でワードとかエクセルとか使えるの
に「ほむぺ日記の編集」にしか使っていないから
メチャもったいないし。
これも72action に書いてあります。
これはレベル高いよ。
雑用っていう感じでもないし
これを雑用だと思ってるからダメなんだと思
[うおおおおおん](#)。

あとやっぱり12月だし・・・
せっかく今年は弓びゅん宣言もしたし・・・。
「天命」を今年中に書いておきたいです。

72action の中心に書いてある私の天命ををを
をん！
をん♪
また明日。

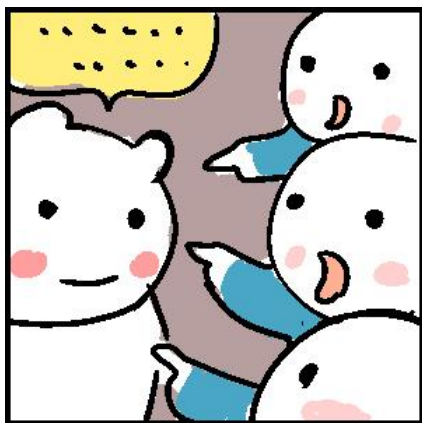
12月3日(火)

絶望記事見たよ。

マジかよ。
取材のためにネットをウロウロしてたらまた絶
望が深まる記事見ちゃったよ。

.....

もし「ダンガンロンパ～出版業界編～」が出たら
絶対買うけどクリアできない。
たぶん3章くらいで詰む。



絶望に勝てない。もう言い返せない。
でも面白そうだから絶対買う～。
誰も作ってねーよ！ダンガンロンパ出版業界
編！
ダンガンロンパのアニメの最終話何回も観たな。
最後のあの辺とてもよかったです。

あと
映画の世界もいろいろアレらしい情報も見ました。
どこの世界もアレですわ。
映画の話の続き・・・。
「映画観てないトーク」するのかな。
もう好きな映画の話もしたことですし
あとは観てない理由を正当化していくというか
言い訳するだけだからネガティブな話になるし
また今度でいいか。

あとこの
[ごとう先生のこの動画いいよ](#)。(＜音が出ます)
救われる。
無理して映画観なくていいそうです！
やったうれしい！ゲームやろ！
ううん。ネームやります。
2019年イイ感じに終わりたいし。
そういえば「72action」を知ったのもごとう先生の動画でした。
ありがたい。
また明日。

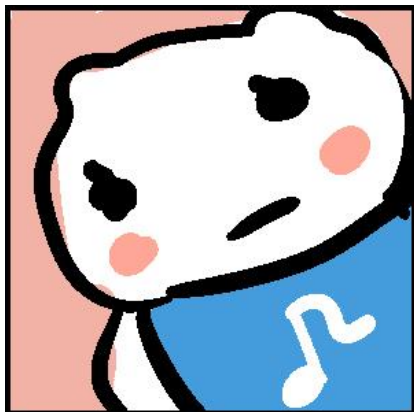
12月4日(水)

よむよむ。

PR 漫画が話題ですね。
いろいろ考えさせられま～す。
うさくんです。
「ま～す」がふざけてる。

昨日の日記絵の右3人がブックオフのよむよむ

君に似てるけど
ブックオフは関係ないです。
よむよむ君可愛いんだよ。



今日は♪です。
また明日。

12月5日(木)

プリントアウトしてる。

うさくんです。
本当は昨日ブックオフのこと少し書いたけど削除したんだよ。
まあこれ…前にも書いたな。とか思って。
余計なこと言わんほうがいいか。とか思って。

お絵かき講座。
お絵かき講座のやつ見てた。
[こういうの](#)いい～。
有料の動画での講座とか結構興味あります。
もっと若い頃にこういうの頑張りたかった。基本を学ぶやつ…。

教本も見てるけど

ネット上で描き方とかいろいろ教えてくれる画像を保存してプリントアウトしたりもします。

あのレーザープリンターでプリントアウトしております。



無料で学べるものもいっぱいあるし。

あ〜。ありがたいありがたい。

うれしいうれしい。

おわり。

また明日。

12月6日(金)

大罪。

つらい。

どえらいミスを犯してしまいました。

SNS というものを使い始めて約3年。

ツイッターを始め、note も始めたりして。

でも私は孤高の作家なので誰もフォローせずこれまでやってきたのに。

孤高なのに。

昨日 note でやれたかも委員会を読んだ時に他の作家さんの漫画もちよっと見ててね

その時にちょっとスクロールをミスってしまっ
ね。

誤タッチでフォローしちゃっただろがiiiiii！

あああああああん！ってもう。

俺の孤高があああああああ！って。

すぐフォロー解除したけど。

あ～あ。ああ。

申し訳ないです。

でも本当に孤高でいたほうがいいから。

気使っちゃって何もしゃべれなくなるのやだから。

できるだけ自由にこの日記書いていきたいし。

これから先、「知り合いの人を作ろうかな～」と

か思う時がきたら

うさくんという身分を隠して

新たにネット上で SNS 的なもの始めればいい
んだから。

いろいろやり方はあるだろうから。

うさくんという身分……。

おわり。

罰。

孤高のクセに作家さんをフォローしてしまうとい
う大罪を犯したので久々にあれをやるよ。

罰として一番最近見た AV のタイトルを言う。



ちょうど罪を犯す直前に見ただけど
「初撮りおばさんドキュメント 椿千春」!
またなの? それたぶん3回目の登場だよ。
この罰で3回も登場するっていうことは実際は
もっともっと見てるのがバレル。
でもすごくいいのでオススメです。
いい肉体だから。
おわり。

ああ。もう仕事がしたい。
したいしたい。
また明日。

12月7日(土)

お天気イラスト再利用。

うさくんですけど
すごくいい天気ですね。



すごい。まぶしい。
また明日。

12月8日(日)

♪~~~~。

♪~。
また明日。

12月9日(月)

まだ迷うよ。

~~~♪~~~

まだテンキーの割り当てに悩んでいます。  
まだ「あのコントローラーよかったな~」って思  
ってる。



Apple ペンシル本体にボタンが一つ欲しい。  
欲しい欲しい。  
スポットにしたい。  
また明日。

12月10日(火)

左手デバイス問題に光が。

アクサダイレクトのCM 見るといつもなんだかひ  
やひやする。  
うさくんです。

あ！流れ星！  
えっ(振り向き)  
ゴッ！！(車にキズ)  
...のやつ。  
あんなもんあのお兄さんが優しいから助かった  
だけで  
アクサダイレクトに入っても怒る人は怒るし  
入ってなくても怒らない人は怒らないし  
「ゴッ！！」の瞬間、少年が心の中で  
怒られませんかように！  
怒られませんかように！  
怒られませんかように！

って流れ星に3回お願いしたおかげかもしれないし  
もういい。  
おわり。

たぶん、「怒られるバージョン」の映像が  
脳内で自動再生されるからつらいんだと思いま  
す。  
おわり。

左手デバイス問題。  
また「iPad 左手用デバイス」で検索しまくって  
いました。  
「Bluetooth ゲームパッド」とか。  
[テンキーのあとに遅れて届いたコレ](#)も試してみ  
ましたけど  
ちょっとアレだな・・・とか  
いろいろ考えてるうちに！  
「テンキーの持ち方を変える」にたどり着きまし  
た。  
これでいいような気がします。



「テンキーは置いて使うもの」という概念から抜  
け出したよ。  
もっと早く気づきたかったです。  
これでコントローラーの時と同じように ほとん

どのボタンを親指で操作できる。  
テンキーを置いて使うと親指以外での操作が多いのでなかなか慣れないし。

少し不安なのはコントローラーの時より親指への負担がデカそうなところ。  
ペンを持ってる右手より左手の親指の方が重労働になるかもしれない。  
モンハンだってまだやらないといけないのに。  
もう少し小型のテンキーも探したいです。

またテンキーの裏にスマホリングつけたりして改造が完了したら報告します。  
おわり。  
また明日。

12月11日(水)

♪テンキー♪

♪だけどテンキーはとてもいい！  
きつといい感じになる！！



また明日。

12月12日(木)

## わくわくテンキー

ああ。  
PR 漫画のアレで  
ディズニーが謝罪してましたね。  
嗚呼、2回も。  
デカイ会社の謝罪はつらいな。  
デカイ会社怖い。  
うさくんです。

♡テンキー♡

テンキーの改造パーツを  
キャン★ドウで買ってきたぞ！  
ワンドウが可愛いからキャン★ドウ好きだよ。



こんなにもウキウキとキャン★ドウに向かったのは初めてかもしれない。  
ホームセンターも一応行きました。

テンキーが今すごく楽しみなのです。  
あのコントローラーが壊れて。  
1年で2個も壊れて。  
もう製造してないし。  
類似品もちょっとアレだし。



新しい左手用デバイスをあれこれ試行錯誤して  
るゆとりなかったし。

とりあえずテンキーで行くしかないし。

これしかないんだ仕方がないんだ

これが一番いいんだ！

テンキーが好きだ！テンキーがいい！

俺はテンキーと一緒にやっていくんだ！

って思ったけど

ちょっと…う～ん。

やっぱり…まあまあ。

う～ん…うん？

みたいな感じで。

でもテンキーの持ち方を変えてちょっと改造し  
たら

あのコントローラーもタブメイトも超える左手用  
デバイスになるような気がしているので

今から改造を始めます。

「左手用デバイス」を「女子」に置き換えたらス  
ゲー最悪な事言ってる。

「壊れて」は「別れて」くらいでよろしくです。

別に置き換えなくていいけど。

また明日。

12月13日(金)

テンキーできたよ。

天命の話がしたい…

とか言ってるくせに

テンキーの話ばかりのうさくんです。

どうもどうも。

テンキーの話。

昨日8時間かかりましたテンキー改造。

キャン★ドウで買ったものは

結局スマホリング以外使わなかった。

ワンドウに申し訳ないよ。

こういうのを使ってこういう感じにしたらイイ感じ

になるに違いない！

ってイメージしてたやつは全然上手くできなくて

試行錯誤の激しい8時間でした。

結局「針金」ですわ。



テンキーの裏側で2個のボタンを操作できるようにしました。

針金の曲げ具合は難しいけど裏側のボタンの位置とかリングの位置は自由に調節できるからいい。

もう一個ボタン増やせるけどあまりうまく押せないし今は2個で十分なので。

とりあえず使えるけどまだ不格好です。

作り方ももっと洗練できるはずだし

パソコン用のテンキーも同じようにするしもう一個作っておきたいし

針金の曲げ過ぎで指が痛い。

いつかちゃんと作り方を説明したいけど今日描いた説明の絵で十分な気がします。

まあまあ大変だし怪我也怖いので真似したい人は気を付けてください。

テンキーの形が違くとまたやり方も変わってくると思います。

[使ってるテンキーはこれです。](#)

かわいい。ボタンが丸くていい。

おわり。

Switchオンラインでスターフォックス2が遊べるようになっていきますね。

エスプレイドももうすぐだし。

わくわくです。

また明日。

## 12月13日(金)の続き。

テンキーを改良したい欲が止まらない。

このテンキー初号機も使いやすいけど

可動部分がグラグラするので改善したい。

だって左手に持って描いてるからチラチラ考えてしまうし。

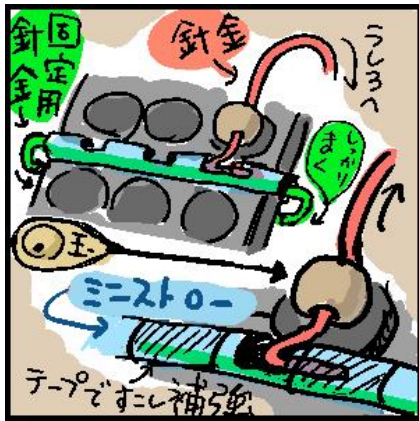
ボタンの部分だけ作って見たらすごくいい感じになりそうなので

早くテンキー2号機作りたい。

貳号機。

メモだけ残しておきます。

手芸用の穴の開いた玉を使う。



ストローは針金が2本通る太さならいい。  
テープで補強はしなくても大丈夫かもしれないし、しすぎるとボタンの隙間に入らなくなる。  
壊れてもすぐ直せる。

初号機で下絵を進めます。  
テンキーの改良にそわそわしすぎて1日に2回も更新するとは。  
また明日。

※今はもうこのテンキー使ってないです。

12月14日(土)

2号機と3号機作った。

うさくんですけども。  
結局もう作りました  
テンキー2号機と3号機。

キリの良い所まで進めてから、と思ってたけど  
初号機が壊れそうだったから仕方ない。  
もうだめだコレ！  
さすが手作りだぜ！って思って。



はいはい。

昨日のやり方で液タブ用のテンキーで2号機を作って練習してから  
初号機を解体して3号機を作りました。  
今のところイイ感じですけどストロー使ってるし  
いつまた壊れるかわからんですし  
とりあえず使い続けてみます。

テンキーの事で1日くらいスケジュールがズレたので頑張らないといけない。  
また明日。

12月15日(日)

いいです。

非売品なのであまり言うのもアレなんですけど  
テンキー3号機が非常にいいです。



また明日。

12月16日(月)

いいニュースですよ。

この

[サンタクロース大作戦](#)がすごくいいなって思いました。

これすごいいですよ。

いい。良すぎますね。

ほんつとにいい。

あ～～～。

絶対これがいいって。

iiiiiiiiiiiiiiii!

じゃあ

今日を今年最後の♪にしたいので

テンキーと共に頑張りたいと思います。



嫌がんなや。  
また明日。

12月17日(火)

♪ & ♪

うさくんです。  
大変なコマが3コマ残っているからつらい♪  
♪♪♪~~~~~。

明日「[エスプレイドさい](#)」の発売日じゃん！！  
じゃんんんんんん！  
パソコンの机の上を



こういう風にしてガラ婦人をお迎えしたいって言

ってたのに全然出来てないからつらい。  
実はそんなに机が広くない気がする。  
また明日。

12月18日(水)

南くんがひどい。

エスプレイドをどのように設置して遊ぶかじっくり考えております。慌てない。  
うさくんです。

2019年の「買ってよかったもの」と  
「買わなくてよかったもの」を二つずつ言いたい  
から言ってもいい～い？  
じゃあ言います。  
去年の今頃買ったのがひとつあるけど許してください。

買ってよかったもの二つは  
「ジャスコスーツ」と「レーザープリンター」です。  
これはもう褒めちぎってたのであまり言う事はないです。  
これからも使っていこいこ！

買わなくてよかったものも  
自分が使わなかっただけでモノはいいです。  
これはちゃんと言っておきたい。  
モノはいい！  
だから余計にもったいなさを感じるのです。

一つ目！！！！！！



[このプロジェクター](#)です。在庫切れになってる。  
どうですかみなさん。  
これが映画を観ようと努力した証です。  
これでいろいろ観て新連載に備えるぞって思っ  
てました。  
もう完全に諦めたけど。  
去年の今頃買いました  
今はもう埃をかぶせてあります。

2000円くらいのスクリーンも買ったけど  
壁に写した方が楽なのでこれもいらなかった。  
さらに  
[iPadPro とプロジェクターをつなぐこれ](#)。

純正の奴です高い。  
でも映画観るぞ～ってはりきってたから買いま  
した。絶対に元を取る自信があった。  
部屋を暗くして観ると大画面でとてもイイ感じ  
でした。  
これくらいの値段でこういう  
「ホームシアター」みたいなのが出来るんだな  
～って感心しました。  
良い時代だな～って。  
でも観ないんだね。  
一つ目おわり。

二つ目！！！！！！  
[以前「これ欲しい！」ってリンク張ってたやつ](#)。  
デッサン人形として使おうと思って買ったんで  
すけど使わなかったです。  
でもモノはいいです。  
箱から出しておっぱいを触った時に  
「うわっ・・・」って思わず声が出ちゃったから。  
ぷにゅぷにゅで。  
こんなにすごいのか。  
もっとデカイサイズのこういうのはもっとアレな

んだろうか。  
すごいです。エロい。

でももう体に骨とか筋肉の線をマッキーで描い  
ちやったし  
頭は別売りだから無いし  
なんかもう・・・可哀想です。  
ごめんなさい。  
今はウォールポケットに入れてあります。



頭は無いけどずっとこっち見てる気がする。  
「南くんの恋人」の地獄バージョンです。  
7600円～～。  
二つ目おわり。

「買わなくてよかったもの」は  
判断ミス！みたいなものなので恥ずかしいけど  
年末ですし言ってみました。  
どちらもモノはいいです！  
また明日。

12月19日(木)

映画を観ない言い訳ファイナル。

またしても慢心 & パワハラのニュースやってる  
～。

はいはい医者偉い医者偉い。

うさくんです。

でもね？

昨日の日記の弁解ね？

裸の人形はデッサンには使わなかったけど た  
まにおっぱいは触ってるし

プロジェクターも気が向いたらまた使うし

これってゲームを大画面でやることもできるの  
かな。

また試します。

プロジェクターの話もしたので「映画を観ない言  
い訳」を言いたい。

最後の言い訳です。

映画を観ることに向いていない自分が観ないこ  
とを正当化する言い訳です。



この3D メガネ好きだな。

取材として観る場合があります。

例えば野球漫画を描くとして、(描かないけど。)

野球のシーンが多めだから取材として野球の  
映画を観るとか。

目的がはっきりしてる場合に観ることはあるよ。  
あと内容にすごく興味がある場合も普通に観る  
と思います。  
2時間の受動に耐えられない集中力の問題か  
もしれないです。

ただもう漠然と、  
「面白い作品を作るために  
いろんな映画を観て見聞を広めて糧にしていく」  
という行為は  
映画を観ることが基本的に好きな人には敵わ  
ない。  
好きでやってる人には敵わないんだから。

映画という「完成してる作品」をね、  
そんなにいろいろ観てもな～って思うんですよ  
ね。もう完成されちゃってるわけだから。  
作品として出来上がってるんだから。

かなり昔の話ですけど  
デビューするよりずっと昔の話ですけど  
ある担当の方とこのような会話をしたことをよく  
覚えています。  
お電話でアドバイスをいただく中で、

担当「たとえばこのシーンで〇〇が〇〇すると  
か、  
〇〇するとかね？」

若うさ「あ、じゃあそうします」

担当「いや、だめだよ。  
今俺が言ったのは例えばの話だから。  
俺が言った案なんて今までに観た映画や漫画

からそのまま持ってきたやつを言っただけだから。それを超えるものを自分で考えなきゃダメじゃん。  
それが浮かんでたら俺が自分で作家になるよ」

若うさ「あ、わかりました」

…こんな感じの会話を覚えています。

しかしアホだな～。

若うさアホっばいな～。殴りたい。

でもこの担当さんがこれを素直に言ってくれる人でよかったです。

これはとても大切な会話だった。

作家がパクったことになっちゃうからな。

できるだけ他の作品と被らないように、もっと面白く、が求められるとして。

それでこのご時世に、だよ？

これほどに面白い作品があふれかえってる時代にですよ。

たくさん面白い映画を観て

そしてそれと被らないように面白く…

っていうのはもう罰ゲームじゃん。

無理じゃん。

ああ、もうアレもやられてるし

コレもすでにやられてるし

すぐパクったとか言われるし。

ど～しようもねえわ。って思いますよね。

被らないようにしすぎたら奇抜すぎてダメなんだろうし。

詰む。はいはい。つむつむ。

だからもう逆に  
逆にね？大好きな「逆に」ね？  
観ない方がいいのでは…っというね？  
映画に限らずですけど  
「完成された作品」をそんなに見過ぎて憧れて  
も一人でやれる範囲は限られてるんだからもう…  
俺はネロのように死にたくねえんだよ～  
という言い訳でした～～～！！  
はい。

映画じゃなくても  
日々のニュースとかワイドショーを  
いろんなこと考えながら見てるだけでも十分糧  
になると思っています。  
でもその辺は人それぞれなので別に真似しなく  
ていいけど。  
テンキーの作り方は真似していいよ。  
言い訳おわり。

エスプレイドさい。  
特典がてんこ盛りの「限定版」というものを初めて  
買ったんですけど  
すごいですね。資料集すごい。  
ついにちゃんとしたガウ婦人の資料が手に入っ  
たぞ。  
本当に資料がなくて困ってたから。  
コスプレした人の写真を拡大して見てたから。  
ゲームも少しやったけどいろいろ…よさそうです！  
環境を早くちゃんとしたい。  
本気で取り組みたい  
おわり。

年末そわそわしますね。  
まだ仕事が終わってないし。  
また明日。

12月20日(金)

望みが多いな～。

今日は控えめの日記にしたいです。  
昨日の続き言いたいけど我慢しておく。  
まあまあ♪ですし。



望み。  
テンキーの研究もしたいし。  
絵も描きたいし。  
モンハンもやりたいし。  
エスプレイド用のアーケードコントローラーを選  
びたいし。  
あれもそれなりの値段するからまた失敗しない  
ように慎重に考えたいです。  
やりたいことが多いです。  
おわり。

あと  
「連絡先」のところを少し書き足しました。

※※のところでは。  
最近うさくにメールしたことある人は読んでお  
いてください。  
ありがと～ございます。  
以上です。  
また明日。

12月21日(土)

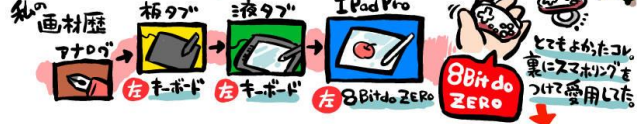
テンキーツイートしたよ。

うさくんです。  
テンキー改良のやり方をツイートしておきました。  
…なんなの？  
カラフルすぎて読みにくいの？  
いいじゃん。賑やかでいいじゃん。



**1 枚目!!**

**「iPad (Pro)で絵を描いて... 左手用デバイスに困るみなさんにお伝えしたいことがあります。」**



「左手用デバイスは...」

「8Bitdo ZERO...」

「...」

「似たやつが...」

「...」

「...」

「壊れた...」

「...」

「...」

「...」

「8Bitdo ZERO...」

「...」

「...」

「...」

「...」

「...」

「...」

「...」

「16bit...」

「...」

「...」

「...」

「...」

「...」

2枚目

裏面にボタンをつける方法を本誌に掲載した。

ケガに気をつけてください

たいはく用着するもの

2.0mmの針金と2.0mmの針金ど.たしませい。

曲げやすいけど、完了後、少し弱い。曲げるの大変な代物、しっかりします。

どの素材もが、ありのそのが、おまは、を、と、い、い、で、ま、す。

タンキーに土台をつける  
タンキーの幅に合わせたストローに穴をあけます。ボタンの間、の位置です。テープでまいて、少し補強弱。  
このストローに針金を2本通すことになるので、少したごにづぶいお、こまが、た、く、な、る、と、ボタンの、ス、キ、マ、に、あ、ら、な、い、か、ら、

タンキー、こ、お、れ、な、い、程、度、に、

裏ボタン作り  
曲げ、1cm、さ、い、

針金を、た、と、や、固、ま、は、私、も、い、ろ、う、ま、よ、と、な、り、ま、し、た、け、さ、く、な、り、ま、す。

このカーダ、

この針金の曲げ具合が、なかなか、むずかしいのですが、自分なりに工夫して、裏ボタンを作ることが、できます。そんなに立派なボタンではないけど、

ケガに気をつけてください



でも今回の改造テンキーはこれちょっといい塩  
が出来過ぎたから・・・  
伯方の塩が出来ちゃったから・・・  
たまには送るか！と思って。

とりあえずもう自分はいいい感じに使えてるから  
いいです。  
また新しい素材を取り入れてモンハンの武器  
みたいに強化していくからいい。  
また明日。

※すいません。  
今はもうテンキー使ってないです。

12月22日(日)

ギャグマンガ日和3巻・・・。

M-1 楽しみました。うさくんです。  
上沼さんが楽しそうでよかったです。  
ラグビーの笑わない人もよかった。  
ゴー☆ジャスさんは自分も好きだし。

昨日の。  
心が狭いから教えない、っていうのは違うかな  
と思いました。  
ネット上でいろいろ教えてくれる人をよく見ます  
ので、  
「教えてない自分」を意識しすぎただけです。  
おわり。

一昨日の。  
「完成された作品」を見過ぎるとな～のやつ。  
前にも書いた気がしますけど。  
ギャグマンガ日和の3巻を買ってきたけど読まないことにしよう・・・と決めたことがありました。  
2002年発売らしいです。  
すごく昔ですね。

理由は「完全に面白かったから」です。  
もちろん単純に「嫉妬」もすごくあったと思うんですけど  
完全に面白いので  
今後、自分が面白いものを考えていくにあたって被る可能性が高いかもしれないから読まない方がいい！  
という判断でした。  
それ以来楽しむためにギャグ漫画を買って読むようなことは特になかったような気がします。  
たぶん。  
過去日記の中でなんかあったら恥ずかしい。  
あの3巻を読まないと決めたことだけはよく覚えております。

ネット上でちらっと無料のやつを読むことはあるけど  
「どんな感じなんだろう・・・」っていう確認のために読むくらいです。  
面白ければギャグマンガ日和と同じ理由で読まないし  
面白くなければ別に読まなくていいし。

実はもう。  
自分は漫画を読むことを禁じられてもそれほど困らないヤツになっているのです。  
これは「漫画が好きかどうか」の話になってくるし長くなるからやめとくけど。

もうすでに長いけど。

じゃあ

M-1 みたいなあいう「お笑い」は大丈夫なの  
かっていうと

まあ一応・・・ジャンルが違う、ということで「嫉妬」の部分が少ないので見られるんだと思います。そりゃ嫉妬なしで楽しめる方がいいし。

.....。

じゃあジャンルが違うんだから

映画も観てもいいだろって話になるけど

だからあれは「無理矢理の言い訳」って言った  
じゃん。

こういうの考えてると自分の行動は

めっちゃめっちゃ「嫉妬」が絡んでるな～と思います。

でも自分で認めてるから偉いよ。

はいはい偉い偉い。



自分の嫉妬と向き合いすぎてぺろぺろです。

また明日。

<モンハン XX 日記>

超金雷公。

ついに太刀で大剣のタイムを抜いてしまった。



ううん。  
うん。

12月23日(月)

みんなの1話目。

はい。  
今日はちょっと外に出て日光を浴びました。  
いいですね。  
オススメです！太陽の光。

昨日書いた  
「確認のためにギャグ漫画読む」を一番最近や  
ったのは  
ういききの1話目を考えてる時に  
いろいろと考えすぎた結果、  
えっ・・・みんなは1話目ってどうやってんの？と  
か思って  
kindleでギャグ漫画のサンプルをダウンロード  
していろいろ読んだ時です。  
ギャグ漫画はページ数が少ないので「サンプル」  
だけでだいたい1話目は読めるッス。  
参考にできたのかどうかは知らんス。

同業者に対する敵意が強いクセに  
こういう時だけ「みんな」とか言うダメさ。



そしてカネも払わずにサンプルを読む。  
いいじゃないかサンプルなんだから。  
ていうか結局 参考にしようとしてるじゃねーか。  
「読まない」とか言ってたクセに。  
おわりっス。

ゲ〜ム。  
セールの情報で  
ニンジャウオーリアーズがSwitchで出てる事を  
知りました。  
ヤシャがいいですヤシャ。  
「夜叉」といえばガラ婦人だけどもまだコントロー  
ラー買ってないです。  
もう今年はAmazonで買い物するのやめとこ。  
来年にします。  
また明日。

12月24日(火)

長いスマホ。

スマホが大変です。  
バッテリーの減りが早い。  
絶対早い気がする。



やだも～。も～～～～。  
これ気に入ってるのにも～～

[XperiaXZ～～～](#)

バッテリーが劣化しにくいって書いてあるのに。  
この STAMINA モードっていうの使ってなかった  
ので完全に手遅れですけど今 ON にしました。

いつ買い換えたのか調べるために  
ほむぺ日記2017の中で「スマホ」で検索しま  
したら

2017年の11月に買い替えてるようです。  
まだ2年だけど買い替えを覚悟しないとイケな  
いので Xperia の新しい機種を見てました。

[なにこれ長い](#)。すごく縦に長い。



考えさせられますね。  
でも弾丸を防ぐのは普通のスマホでもできるし  
だからと言ってそんなザクみたいな斧。

今年はもう買い物とかそういうのナシで生きて  
いので次のスマホを考えるだけにしとこ。  
今年の「買わなくてよかったもの」を発表したこ  
とが地味に効いている感じがします。  
反省して買い物に委縮しているのです。  
また明日。

12月25日(水)

ツイッターな～。

どうも。  
うさくんですよ。  
スマホは「再起動」をしてみたら少し改善された  
ような気がしますけど  
詳しくはわかりません。気がする、だけです。  
できるだけこれ使いたいのです。

いつものことだけど。  
本当～にいつものことだけど。  
本当にツイッターというか SNS には考えさせら  
れるな。  
あ～考えられされる。  
考えさせられる。  
みんなすごいね。  
いや、絵が上手いね、とかそういうアレじゃなく  
て SNS の使い方の話ね。  
できぬ。



お前のおちんちんの方がすげーだろ。  
(実際は全然すごくない)

じゃあもう残り数日ですけど  
頑張っって充実させたいものです。  
させたいさせたい。  
また明日。

12月26日(木)

私の天命を言うよ。

年末ですね。  
どうやら今年最後のバイキングだったみたい。  
そうか……  
もっと大切に観ればよかった。  
うさくんです。

アレを言っておかないと！  
YouTube 大学で渋沢栄一さんを知り、  
「天命」という言葉を意識したので私の天命を  
言わないと。  
じゃあ言うよ。

「自分がちやほやされるために作品を作り続け  
ていく事」です。

それ定期的に言うヤツじゃん。  
でも結局これなんだから仕方ないです。  
詳しく言います。  
ブルドッグ精神で言います！  
(※もうどうせネット上で言われまくってるだろう  
けど言っていく精神)

「ちやほや」という、  
いやらしい言葉をあえて使っています。

類義語でつなげますけど

「ちやほや」は「褒め」じゃん。

「褒め」は「褒美、報奨、報酬」じゃん。

「報酬」は「給料」じゃん。

だからこれはすごく漠然とした天命です。

だってだいたいの人が当てはまるから。

「作り続けていく作品」はいろいろです。

絵はもちろんだけどこの日記も作品です。

何を作品として意識するか、なので。

これもみんなに当てはまる。

みんな無意識にやってる。

「ちやほやしてもらおう相手」の部分がすごく大切  
なんですけど

もちろん読者は多い方がありがたいし

できるだけ増やしたいとは思っていますけど

「自分」という読者を一番デカイ存在として考え  
ていきます。

ちやほや全体の中で

自画自賛の割合をどんどんデカくしていくべき  
だと思っています。

自分が好きなものを描いて自分で愛でてちや  
ほやする。

自分以外の読者もそれを見てくれるなら非常  
～にうれしい。

結局のところ、最終的には自分のため！

っていうのをしっっかりと認めて意識してい  
たいです。

それなら最終的に自分以外の読者が絶滅して  
も続けられるかもしれない。

今 老後の話してるよ？

これは作家として長生きするために

めちゃめちゃ大切な事だと思っています。  
プロとして長生き、だとまたちょっと違うし  
プロであり続けるかどうかって自分が決めるこ  
とではないと思っています。  
お金を払う側の人が決めることです。

だから弓びゅんトークの時に  
「商業誌の連載は今描かせてもらってるもので  
終わりにする」  
っていう部分だけでも自分で決めてここで言い  
たかった。  
あの時も「ああ、潔い自分～」ってセルフちやほ  
やしてたよ。  
素直に言い過ぎですね。  
これで最後だからがんばろ！みたいな効果も  
あるだろうから  
できるだけ頑張りたいと思います。



いい感じに描けたからうれしい！  
この瞬間を大切にして生きていくのがいいです  
わ。

「この瞬間」のあと、  
描いたものを発表したり他人の作品を見て比  
べちゃったりすると  
いろいろなことが起こるけど  
ほどほどに適当にやってく。  
私の天命の話おわり。

また明日。

12月27日(金)

ういききちゃん。

日記の日付は遅れていますが。  
今日コミケなの！！！！？？  
そっか。もうそんな時期ですね。  
参加してるみなさん頑張ってください  
うさくんです。

昔は10時くらいに起きて  
家の布団の上で始まりの拍手だけしてたけど  
最近はその時間寝てるし。  
もっと昔なんて「とくダネ！みました」とかここに  
書いてた。  
健康的でしたね。

弓びゅんトーク。  
昨日の続きというわけでもないけど。  
いろいろ総合的に考えて今後自分なりにやって  
いくとか  
そういう話をね？  
でも年末だからと言ってね？  
いろいろ思う事を書くのも長くなるし  
そういうのはもう老後でいいので  
LO の巻末に居たい理由とかそういう前向きな  
話がいいですね。  
コミックLOのここが好き！みたいな  
でもそれはそれでなんか照れるからやめるか。  
じゃあこれも老後でいいです。  
じゃあ言うなよこの話題。

おわり。

ういきき。

ういききの話あまりしてなかったけど

来年になったらしたいです。

今年はもっとマコちゃんのこと振り返りたかったけど

たいしてできませんでした。

それも老後になるかもしれないです。

「老後」が多いけどこれは

「老後まで活動したい」という強い意志だと思ってほしいのです。

ウオパッドを抱えてベッドでごろごろしてる憂ちゃんを毎回めっちゃめっちゃ愛でています。

非常にかわいい。

喜々ちゃんは聖羅ちゃんに似てるはずなのに全然似てないからいい。

自分の漫画のキャラを「ちゃん付け」呼ぶのどうなのかなとか

たまに思うんですけどまあいいですよ。

もうずっとそんな感じですし。

たぶんコレ前にも書いたことあるし。

またういききの告知忘れてた。



<単話販売>[DLsite](#) [FANZA](#)

すまほ。  
スマホのバッテリーがまた元気になりました。  
STAMINA モードは「15%以下で発動」にしてるので  
きっと再起動が効いたに違いありません。  
知らんけど。  
また明日。

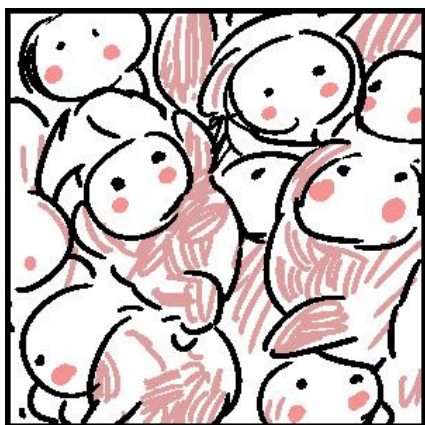
12月28日(土)

どろ～いんぐ。

うさくんでございます。  
年末ですね。  
寒い。外に出たくない。  
すでに届いている高橋のエコカレンダーを宅急便の袋から出してセッティングするだけで。  
たったそれだけで  
新年を迎える準備は終わるというのに  
それすらめんどくさいからまだやってない。

れんしゅ～。  
最近やっと[ポーズマニアックス](#)の  
30秒ドロ잉というやつを  
やってみたりしています。やっとなですね。  
30秒では全然描けないので時間は増やします。  
どんなにエロいポーズが出ても  
やっぱ筋肉だからエロくない。  
ほどよい。





この練習方法は果たしてどうなのか、効果があるのか、  
という賛否があるらしいですけど。  
「否」もわからんでもないけど  
ちょっとのことだしとりあえずやってみたらいい  
やん。っていう感じです。  
おわり。

テンキーの調子はいいです。  
がんばって描いて愛で愛でしていこ。  
(めでめで)  
また明日。

12月29日(日)

ホームページいいよ再び。

年末いろいろ忙しい。  
29日は佳子様の誕生日会だし(呼ばれてない)  
30日はツイッター開始記念日だからなんかツ  
ィッターに思う事とか言いたくなるし。  
誕生日会やってるかどうか知らんよ？

もう3年経ったんですねツイッター。

始めるまでに何年もかかったけど  
始めた後も「今日で何年目……」とか言うこのめ  
んどくささ。  
スイートテンダイヤモンドでもあげるつもりなの  
か。

でも怖いですからね。  
とても「怖い装置」だと思っていますのでね。  
人間という生き物を……  
舐めてるっていうかね？  
大袈裟なの？じゃあいいけど。  
とりあえず慎重に使っていくしかないです。  
改めて言うけどリプライは読まぬし通知も見ぬ。  
もし仮に！  
佳子様からリプライが(ない)  
あったとしても(ない)  
見てないから無視します完全に。

数字……非表示にならんもんかな。  
数字バンバン出し過ぎなところが本当に嫌なん  
だけど  
そうじゃなかったらここまでデカイ SNS になっ  
てないわけですし  
怖ろしい。

少し前の日記で  
絵を描く者は全員敵だから敵に塩を送りたくな  
い、みたいなこと言いましたけど。  
そんな自分が「ホームページの運営はオススメ  
です！」ってよく言うじゃん。  
あれはね「塩」じゃないからです。  
空気とか水レベルのことだからオススメしてる  
だけです。  
数字が出ない場所を拠点にしたほうがいいっ  
て絶対！

設定がいろいろいじれる無料ブログもあるから  
それでも全然いい。

M-1 見てた時にミルクボーイの内海さんがホーム  
ページをしっかりと運営していることを知りました。  
た。

[コチラのようです。](#)

数字が出てないからいいですよ。

非常にいい。

でも「ホームページ」が流行りすぎて  
「ほむぺ」という略称までよく使われるように  
なったら  
「ほむぺ日記」という名前がすごく平凡なもの  
になるから困るな。  
そんなに流行らんですかね。



あ〜あ。  
仕事の進みが遅い。  
また明日。

12月30日(月)

老後も安心。

どうも。  
うさくんという者です  
日付が遅れてるから  
厳密に言うとこれが今年最後の更新な気がします。

令和元年が終わりますね。  
改めて言うけど「令和」気に入ってます。  
好きです。  
ただ、書類とかに記入する機会がなかったの  
でまだ一回も「令和」ってちゃんと書いてない。



はいはい。

大切なやつの話。  
今年言いかけて最後まで言ってないやつない  
かなと思ひまして。  
こないだ天命の話の時に  
「作家として長生きするために大切な事」とか書  
いたけど。  
自分が今のところたどり着いてる大切な事は二  
つあって、  
「自分で自分をちやほやする能力を高めること」  
と、  
もうひとつは  
「原稿料なしでも描いていけること」です。

この二つが極まれば老後も安心だ。  
また老後の話かよ。

こういうのって同人活動を長くやってる人だと  
とっくにたどり着いてるところなんだろうな～と  
思います。

憧れていきたい。

…ブルドッグ精神で言ってます。

そういうツイートはきっといっぱいあるだろうから。

自分はこのホームページという「場」で言ってる  
ので「発表の場が違うから被ってない！」という  
意識でやってく。

そう思わないとやってられない。

めちゃ大切なことがもう一個ありました。

健康です。

これまで健康にやってこられただけでも本当に  
運がよかったし

今後も運よくありたいです。

おわり。

「この1, 2年で体勢を立て直す」とか前から言  
ってるのにたいして立て直せてないけど  
令和元年っていうのはなんとなくいいタイミング  
なので

令和がんばってこ。

また明日。

<モンハン XX 日記>

もっとタイムが縮むかもしれないと思って

まだ超金雷公やってるけど

今日でもう諦めようと思います。

次のモンスターに行きます。

12月31日(火)

大晦日セクシー動画情報。

(あけましておめでとうございます。  
今年もよろしくお願ひします。  
でもまだこれ31日の日記なので。)

どうも。  
うさくんです。  
大晦日ですがどうでもいいことを書いていきま  
すね。

干支。  
コミケが4日目もあったっていうことにまあまあ  
びっくりしてたんですけど  
今、もっとすごい衝撃を受けています。  
「12月31日になっても次の干支を知らない」  
って自分の状態に驚いています。  
年末になったら年賀状のCMとかで  
なんとなく意識しててもおかしくないのに。  
この「正月」という行事に興味がないのか。  
もうどうでもいいのか。  
いいのかこんなんです。  
こうなったらもう自然に知るのを待つ。  
調べてあげない。  
おわり。

高橋のエコカレンダー。  
2019年のカレンダーにも2020年の1月分は

ギリギリ載ってるから  
まだセッティングしてないです。  
ギリギリまで使おう。  
おわり。

セクシー動画報告。  
今年は罰で AV のタイトル言い過ぎだった気がする。  
じゃあ今年最後に見たやつでも報告しますね。



でも最後のやつはココで発表する可能性を感じ、  
無意識に恥ずかしくないタイトルを選んでも  
もしれないので  
ひとつ前に見たかなり恥ずかしいタイトルも言  
います。  
私は自分に厳しいから。  
一番最後に見たのが  
「快感オイルプレイと中出しを許してくれる密着  
爆乳デリヘル嬢 小西みか」  
その前に見たのが  
「なぜか私だけクリトリスを常にグリグリされて  
しまう世界  
ところ構わず潮を吹き散らす事が当たり前の日  
常 小島みなみ」です。  
長い。なんだこのタイトル。  
でももう長いタイトルを言うのも飽きてきた。  
おわり。

干支。  
ネズミだって！干支！  
今テレビでやってた！ネズミ！  
ふ～ん。  
おわり。

お疲れさまでした。  
また来年も適当に見に来てくれたらうれしいで  
す。適当でいいス。  
また明日。