# 2018年

# 12月

### 12月1日(土)

### ぱぱ日記。

ぱそこんちゃんの 電源をいれる機会が減りまくりです。 うさくんです。 iPadPro でホームページビルダーが 使えてしまったらもっと減るッス

ワイドショー見てます。 いつも見てるよ。

パパがどすこいで有名な靴職人さんの話はと ても考えさせられる。

「タレント」も「靴職人」も両方ゆったりやったらいいじゃん。とは思う。

知名度上げないと商品も売れないんだから 売れた方がやる気も上がるだろうし そんなすぐに大成する職業じゃないなら ゆったりとわらじ二足履いたらいいやん。 有名なパパの名前を出して活動していくことに 決めたなら

それはそれでほどよく利用してったらいいやん。

パパは勝てば絶対上に行ける どすこいアスリートだからアレだけど 宣伝しないとモノは売れないんだし \*\*\*・・・みたいなことを考えながら
Skeb どうかな~と細かい所読んでいました。
もう始まってるんですね。
みんなもうやってるんですね。
長い間様子を見てるだけになるかもしれないけど
運営の皆さんいろいろ頑張ってください。

久しぶりに言うけど 魔美のパパの様に生きたい。 魔美のパパの様に。 まあ将来的に、ですね。



ネーム頑張りたい。 また明日。

### 12月2日(日)

## あえてじゃん。

寝る前に食べた焼きそば UFO ミニを 胃の中に感じながら目覚めるうさくんです。 なぜ食べたのか。 どうしてなのか。



もう午後だけどね。

あの。

昨日の日記はアレだよ? あえて、かばってみました!くらいのもんだよ? 自分だったら絶対パパの名前出さずに活動す るだろうし

もしこれが「靴職人」ではなく「漫画家」だったら 俺はかばうことができるだろうか・・・? などと考えながらかばってみました。

じゃあもう ネーム頑張りたいです♪ また明日。

## 12月3日(月)

# 自慢自慢。

お詫び。

昨日の日記に 「焼きそば UFO ミニ」と書きましたが 正確には「焼きそばプチ UFO」でした。 申し訳ございません。

#### うさくんです。

自慢~~~~!! 自慢自慢~~~!! 金雷公ジンオウガの超特殊許可 10分針達成しました。 14分くらい。 もう諦めそうだったけど一気に縮んでよかった。 これでもう満足です。

ついった~の世界に 自慢しに行こうかと思ったけどやめとこ。 そもそも「告知」とかも厳密に言ったら 結局全部「自慢」の一種だと思ってるけど。 自慢おわり。

#### アマプロ。

聴いた~。キャバレー回聴きました。 収録スタジオの存在は大事。 収録スタジオ本当に本当に大事。



トーク中の BGM がパイ音。

でももう逆によかったな。 キャバレーがアレでよかった。 今回「A ゲー」と「F ゲー」っていう 最新のゲーム用語が出てきたけど。 「藤子不二雄 A 先生が原作を描いてる漫画の ゲーム」と 「藤子・F・不二雄先生が原作を描いてる漫画の ゲーム」らしいです。 みなさん覚えて帰ってください。 おわり。

それにしても 法廷画家は絵が上手いな。 描くのも速そうだしいいな。 これ前にも言ってたな。 また明日。

くモンハン XX 日記> 金雷公に慣れてるうちに ブシドースタイルでまた金雷公やるか ブレイヴで別の超をやるか迷ってたけど またブレイヴ大剣で隻眼をやります。

### 12月4日(火)

### べに~。

テレビみてて初めて知ったのですが。 編集王に登場する 仙台さんの若い頃のペンネーム「ベニー八木 山」の由来がわかりました。 仙台に「八木山ベニーランド」というテーマパー クがあるんですね。そうか。 そうだったのか。

作中でも「変なペンネーム・・・」とか言われてた

けど 「うさくん」も結構変なペンネームですけど。 ペンネームな<sub>あ</sub>。

**♪**···.。

しかし。 つらいニュース多い。



多いですね。 もうあまり見ない方がいいような気もしているん ですけどね。 だってわざと見てるわけですからねこれ。 また明日。

# 12月5日(水)

# 採用されし者。

またなの? またしても力士ちゃんが どすこいしちゃったの? どすこいナックルしちゃダメでしょ? コマンドが簡単すぎて暴発しちゃったの? うさくんでごわす。 今日「グッディ!」見てたんですけど。 法廷画家が榎本よしたか先生でした。 おうおう!これあの人じゃない? って思って検索したらやっぱりそうだった。 別に法廷画家に詳しい訳じゃないです。 この作家さんが多才なだけです。

前にネットで自伝漫画読んだのです。 この榎本よしたか先生はね。 ロックマン4の「ブライトマン」を考えた人なのです。 あの!

ロックマンボスキャラコンテストで採用されし者なのです! だから覚えてました。 あの村田雄介先生も有名ですけどね。 上手すぎるよね。採用されし者。

どうしようもなく羨ましい経歴ですよね。

「ロックマンのボスキャラコンテストで採用された」という経歴を持つ人は うさくんに近寄らない方がいいです。 嫉妬の炎で焼かれるから。 餅月あんこ先生への嫉妬と同じくらいだから。



近寄らない方がいい! ロックマン3の時にボスキャラ案を15枚送った

せいで参加賞のペンケースが15個も届いて困ったうさくんに近寄らない方がいい! そんなにいらねーわカプコン! 15個もどうすんだよカプコン! モンハン XX 面白いですありがとうございますカプコン様 ペろぺろぺろ。 ろぺろぺろ。 さんろぺろ。 さんろぺろ。 さた明日。

### 12月6日(木)

### ほくほく笑顔

ムーを久しぶりに読んで 新たなるおもしろポイントに気付きました。 読者の投稿コーナーの名前が 「ムー民広場」でした可愛い。 ムー民かわいい。 うさくんです。

#### どすこい。

相撲の世界って部屋間違えたら最悪だな。 部屋に勧誘する時はいい顔するんだろうな。 ほっくほくの笑顔なんだろうな~。 ちゃんこ美味いでごわす~の時の笑顔かな~



ごわ~っすっすっす。(笑い声)

さすがに今はネットで評判とか調べて 部屋選ぶかな。

相撲の世界に限らずだけど どんな業界でもだけど なにかを諦めて離脱する人の中には 憧れてその世界に入ってきたけど 現実を知って ああ、こういう感じだったの? じゃあもういいや。 ・・・みたいに離れる人はたくさんいるんでしょう ね。

個人でいろいろ頑張れる時代だから できるだけそっちで頑張ったらいいと思うんで す。

「お前太ってるから相撲やればいいじゃん」とか 幼い頃に言われたかもしれないけど。 それはもうアレだから そんなに真剣に言ってないから。 また明日。

### 12月7日(金)

### できちゃう。

あぁん。ついに iPadPro で 「人物のペン入れ」をやり始めました。 できちゃうなこれ。

できちゃう。

iPadPro でネームからトーン貼りまで全部できちゃう。

あとは自分の慣れと アップル様の頑張り次第なので 頑張ってくれたまえ。



ごめんなさい。

よく年末に何かを切り替えてきたので ちょうどいいと思います。

初めてペン入れをデジタルでやったのも年末だったし

液タブを使い始めたのも年末だったし ツイッターを始めたのも年末だったし。 年末あたりに思い立って

新年に向けてグッと何かを切り替えるのは好き かもしれない。

でも「来年の抱負」は考えないようにしている。

#### たとえば

その気になれば1か月で終わることを 1年の目標にしてしまうと 結局、11ヵ月分サボるからです。 サボるからです! でも1年分の目標としてちょうどいいものがあれば抱負にするのもいいと思いますけど。

#### なんか今

偉そうなことを言ってしまったので 罰として昨日鑑賞したセクシ~ビデオのタイト ルでも言うよ。 「有名コスプレイヤー月に一度の中出しオフ会

.....

8時間」です。

まあ。罰だから仕方ないな。 最近気付いたんです。 コスプレ・・・アリだなって。 じゃあペン入れしますね。 また明日。

### 12月8日(土)

### 平和を求めています。

どうも。

日記を更新するためだけに デスクトップパソコンの電源を入れるうさくんで す。

#### アニメ。

ネットフリックスで 美味しんぼ観てます。 美味しんぼぼぼーぼ・ぼーぼぼ。

#### 言ってみただけです。

いいアニメだな~。いい~。 岡星さんの過去回よかった。 闇抱えてなかったけどまあいいや。 許してあげる。 イワシ料理専門店の回もよかった。 「いわしの心」の回。 でもそろそろ休憩して他の何か観たい。 おわり。

#### 平和。

昨日の日記書いてみて思ったんですけど。 ネット上で失言をしてしまって 批判を浴び始めたら罰として自ら 「最近鑑賞した AV のタイトル」を素直に言う。 そうすればそれ以上は叩かない、 絶対に許してあげる、っていうルールどうです か。



こういうイラスト付き定型文みたいなのがあるといい。

とりあえず怒る気が失せるし、 「えっ、どれどれ?」って調べたくなるし。 男子専用だけど少しは平和になると思いませ んか。

エロは争いを鎮めるから。

最近の AV はタイトルが長くて結構恥ずかしいので丁度いい罰になると思う。 また明日。

#### 12月9日(日)

### うさくんの。

寒い。 うさくんです。

ネットフリックス~。 「ぼくらの」を一気に全部みました めちゃ面白かったです。 見て良かったです。 序盤つらかったので断念しそうだったけど見続けてよかった。 めちゃめちゃ良かったです。

ロボットのデザインもとてもよかったし。 ああいうのいいわぁん。 つらい内容ではあるけど良かった。 考えさせられる。

美味しんぼ→パタリロ少々→ぼくらのっていう順番だったから 余計につらかったな。パタリロのせいで。 タマネギ3人の平均年齢が26歳であることを 知りました。

あとネットフリックスは

「あらすじ」でのネタバレが激しいので気を付けてた。

言い過ぎなんだってば。 エピソードを選択する時 薄目でぼんやりさせながら操作するのです。 ネッタバレックスなのです。

今、原作のあらすじを見てみたんですけど。 アニメより原作の方がだいぶつらそう。 うう。ううう。 うう。



年末なので漠然と焦りますね。 あとここさえスッと進めば じっくり年末に突入できるのに~。 ・・・みたいな感じです。

どうでもいいけど 「考えさせられる」って打つ時 めちゃミスが多いから考えさせられる。 かんがえらs また明日。

# 12月10日(月)

### お疲れ様ですん。

「ぼくらの」の最終話を もう一回みました。 「誰かが戦わなければならない」 ということに理解を示すシーンのお父さんのセ リフが もう一度聞きたかったので。

社会の競争に疲れた子供たちのために 自然の中で平和に暮らせる学校を作っている お父さんのセリフなんですけど。

平和に暮らしてると言っても 学校を作るためには金が要る。 競争に勝った者たちの寄付がなければできない。

学費だって払ってもらわなければならない。

・・・みたいな感じのセリフでしたけど。よかったらアニメ見てみてください。競争に疲れたから平和に暮らすって言っても誰かが戦ってくれてるおかげっていうね。親が戦って学費を稼いでるんだからね。そういうね。大事なセリフですよね。誰かが犠牲になって戦ってくれてるんだな~って。

結構前の作品だけど 今見て良かったな~て思います。 こういうのって見る時の年齢や心境で染みわた り方が違いますし。

「競争に疲れた」とか・・・

よく言ってますけど。 うさくんよく言ってますけど。 ちょっと言い訳してい~い? いや。やっぱいいです。 言い方が難しいからいいです。

できる範囲での競争はしていくわけですので適 当に頑張っていきます 口内炎が痛いからつらいです。 また明日。

くぎゃる☆がん2日記> モンハンの合間に ぎゃる☆がん2で女子の下着まだ見てます。 全員のセリフ聞きたいし。 でも時間かかるし お菓子が足りないかもしれない。 女子に配るお菓子が。

同時に2つのゲームを起動できたらいいのに。 モンハンの剥ぎ取りタイムに 画面を切り替えて下着が見たいのに。



見たいのに。

### 12月11日(火)

### さやか以外でも。

どうもうさくんです。 ネットフリックスで また「まどか☆マギカ」見てました。 だいぶ泣ける。 さやか以外でも泣いたりできるようになってきま した。



うう。 でも家畜の話になると 「いぇええええい!家畜の話~!」 ってなる。

いろんな時代の魔法少女が救われていく ところもすごくいい。 人知れず頑張ってるっていうのがグッとくる。

映画のドラえもんもそう。

地球は何度かドラえもんたちに救われてるんだけど人知れず頑張ってくれてるじゃん。 そこがいいです。

みんなにチャホヤされてないのに頑張ってるからいい。泣きそうになる。

自分がチヤホヤされるために漫画描いてるうさくんとは大違いだから偉い。

しかし まどか☆マギカに全然金払ってないな。 グッズとか買ってないし。

じゃあ今日は人知れずトーン貼り頑張るね。 知らせちゃったね。 また明日。

# 12月12日(水)

Þ

今日はもう早めの♪で。 もう・・・。



また明日。

# 12月13日(木)

「通知」について思う事。

アマプロが更新されてたので トーン貼りしながら愛聴しました。 愛聴。ラブ・・・・・ 英語で言おうと思ったけど諦めた。

す。

うさくんがアマゾンプロダクツという名の ネットラジオを聴いてる事は たまにここに書いたりしますけども。 「最新回が更新されました」という通知は受け 取ってないです。 そろそろかな?と思った時に、 見に行って更新されてたら聴くっていう手順で

地味な手順ですが欠かさず聴いてるのでこれでいいと思っています。

自分は日記の更新を「通知」するために とりあえずツイッター始めたけど 疲れたからやめたんですけどね。 通知なしでも見に来てくれる人をペロペロしな がら生きていく方が楽だなって思って。

「通知」というものにはいろいろ考えさせられます。

わざわざここに来ないと 更新されてるかどうかわからないっていうのは 不親切だけど でもね。こちとら繊細だからね。 通知の「負の部分」を考えてしまうし。

受け取る側の気分っていうものがあるし。 「今、そういう気分じゃないから。」っていう。 忙しい時代だし、 いろいろとつらい時期もあるじゃん。

「そういう気分の時」は元気だったから

通知を受け取る設定にしたけど 「そういう気分じゃない時」に通知が溜まってい くと あぁ、うん・・・・。 ってなるじゃん。

通知を受け取る設定っていうのは

フォローするのと同じだと思うし だからもうそういうのがいろいろこう あーなってこーなって結局「SNS 疲れ」に繋が るわけじゃん。 こないだ「告知も自慢の一種だと思ってる」って 言ったじゃん。 人は皆、「そういう気分じゃない時」も タイムラインを眺めてしまうものなんだろうな、

なんとなく想像ですけどね。

#### 今の時代

と思うし。

「作品を急いで見なきゃいけない」っていうことはほとんどないと思うんです。 ちゃんとネット上に残ってるから 「今、見たい!」っていう一番楽しめるタイミングを大事にすべきだから。

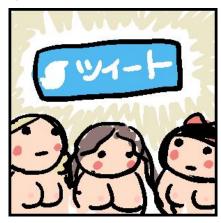
自由なんだからもう

うん。

• • • • • • • •

•••••

みたいなことをだらだら書いたけど。 ど〜せ今「考えすぎだよ?」とか思われてるし このホームページにも 「ツイートボタン」を設置できるっぽいので そういうの設置して たま〜にでも通知したほうがいいかな たまになら大丈夫だなきっと ・・・などと考えています。 もう長い間アクセス数見てないけど 増えてない気がするし。



これがあるといろいろ楽ではあります。 考え中です。

最後に真逆のこと言ってすまんな。 でも年末だから切り替えていこかな~と ちょっと思っただけッス。 でもそれよりネーム頑張りたい。 本気(マジ)で頑張りたい。 また明日。

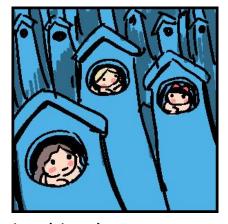
## 12月14日(金)

### アオトリ再読。

うっす。うさくんです。 昨日の日記・・・ 「じゃん」が多いけど 別に感情的になってるわけじゃないですじゃん。

どんな通知よりも最強だと思うのは 「お気に入り」ですよね。ブックマーク。 パソコンの方ではまだずっと インターネットエクスプローラーを使ってます。 かなり昔の「お気に入り」が ずっと引き継がれているよね。 ぜんぜん整頓されてないですお気に入り。 ぐちゃぐちゃです。

今日はネームやりに寒い中 バーガー屋さんに行きましたけど。 なんか通知の事とか考えてたら アオイトリデが読み返したくなって 1話から全部読んじゃっただろがい。 がいいいいっ! これ去年もリンク貼ったと思うけど。 すごく素直でいいですよね。



にゆんにゅん。

#### たしか

「単行本の発売日から一週間以内に買ってください」

「初速が大事なんです」みたいな うんざり宣伝が話題になってる時にリンク貼っ たと思う。

モロにそれが描いてあったので。22話。 「気持ち悪くて買えないよ・・・」っていうセリフも いいですね。

ああいう宣伝とか通知に込められた

作家側の大変さを感じる。 それが過敏になりすぎて 「通知自体がつらい」ってなっちゃってる気がし ます。

感受性がお強いからな~。

感受性だけZ戦士だからな~。

#### ていうか自分も

マコちゃん12巻の告知しないといけないじゃん。 26日発売なのでもう2週間切っとる。 ギリギリでいいかなって思うけど 特典ペーパーを描かせてもらった店舗だけ先 に言います。

コミック ZIN 様とメロンブックス様。

両方ともモノクロです。

そのうちサンプル画像見せますね。

いつ、どこのお店で買ってくれても 電子でも紙でも平等にうれしいです。 また明日。

### 12月15日(土)

### つい~とボタン。

うさくんですけど。

ツイートボタンはかなり簡単に設置することができるっぽいです。

やろうとしなかっただけだったのです。

すぐ目の前のわかりやすいところに

「ソーシャルネットワークの挿入」っていう項目がありました。

ちょっと実験とかしていきますね。

### ボタンを置いた場合 表示される画像とかどうなるんだろう。



・・・とか想像してないで早く実験しろよ。

### 追加。

やってみたけど。

これ画像が自動で出るわけじゃないんだ。ただアドレスのコピペが楽になるだけだった。

#### あと

上の方に「ここの説明」というページを作りました。

サイトマップ、みたいな感じですね。 モンハン XX オススメするページは 「ゲーム歴」の中に収納しました。 とりあえずこの感じでいこうと思います。 おわり。

#### あの。

ちょっと読んで欲しいものがあるんですけど。

#### これです。

寄せられた編集者のコメントも読んでください。 「フィクション」とは書いてあるけど この・・・こういうのが 投稿されててもそのまま載るんだね。 そうか・・・。 是非もっとやってください。 頑張ってください。 また明日。

### 12月16日(日)

# ぼたんイイ・・・。

どうも。 うさくんです。 あのツイートボタンいいな。 やってみた結果、 逆にあれくらい事務的な感じがいいです。

ツイッター始めた頃の告知は 画像を見せてキーワードも添えて・・・ってやっ てたから。 画像を先に見せたくない場合もありますしね。 あとボタンのおかげで 「うさくんの日記が更新されました」 っていう定型文も添えられるから 2タッチで済むし。お手軽でいいです。 2年かけてやっと通知のやり方に たどり着いた感じがあります。

気が向いた時に通知してみますね。 気が向いたら。



•••••

通知したいのかしたくないのか。 ・・・通知したくなくないのか。

#### なくない。

昔はこういうツイートボタンが怖かったです。 「ボタン押したら瞬時にツイートされてしまうの かな・・・

怖い・・・うっかり触っちゃったら怖い・・・! 」とか 思ってた。

ボタン押してからテキストを編集する猶予はあったから安心です。

そりゃそうですよね。

#### 寒い。

すごい年末になってきましたね。 忘年会シーズンなの? また出版社パーティーの話がしたくなるけど それは去年も言ってるし とりあえず今日は<u>狭い世界のアイデンティティ</u> <u>一の1話</u>でも読み返しておきますね。

3巻まだかな。

また明日。

### 12月17日(月)

### やつと見せる表紙。

12巻の表紙をやっと見せる うさくんです。 あと特典ペーパーもです。 こういうのは「ほむペ日記」には載せないので しっかり!見ておいてください。 じっと見てるとだんだん 「さんぷる」の文字が透けてきます。 (薄くしておきました)

コミック ZIN 様。メロンブックス様。





ドラクエ2のパッケージ絵見ながら描いてたけど

なんか・・・本当に・・・

上手いな~って

いや、もちろんそうなんだけど

改めて感じながら絵を見ていました。

こんなにも昔から鳥山明先生は上手いんだな。

ずっと上手くあり続けてるんだな。

これアナログで描いてるんだな。

はあ。

絵の練習サボってる。

今はちょっと仕方ないので来年から再開するッ ス。



おわり。

通知。 昨日さっそく通知しちゃった。 いちいち通知したかどうかを 話題にしなくていいですか。 そうね。 また明日。

# 12月18日(火)

### さや泣き。

こないだネットフリックスで 「まどか☆マギカ」をみましたけど 今日は Amazon プライムで 「まどか☆マギカ」みてました。 うさくんです。うさ☆クン。

もうあれですわ。 さやかがまどかを助けに来るシーンで もう涙がでるようになってしまったわ。 「あぁ~なっちまった~」って。 Amazon プライムの方は CMが入るのも程よくていいし ED曲がスキップされないのもいいです。 あとそろそろ 考察とかそういうのも読んだりしたい。 おわり。

アップル。

Apple のCMって あなたは何を創造しますか?みたいな。 クリエイターになろう! みたいな。 勇気をだして発表しよう! みたいな。 そういう感じが強めですよね。

iPadPro には感謝してるけど 「も~余計な事言うなや」って思う。 絵を描く者を増やさなくていいって!って。 飽和状態だっつってんだろがいいいいいいいいいいいいい

もうさ~。

やる人はそんなん言われなくても勝手にやるし さ~

すごい能力を秘めてる人もいると思うけど できるだけ覚醒しないまま 幸せに人生を過ごして欲しいんですよね。



幸せにね。見て楽しむ側でね。もう眠い。

おわり。

告知。

マコちゃん136話の電子販売中です。



とるよ目隠し。

「小次郎君は忘れてくれる(後編)の巻」ですけ ど。 「忘れてくれる」っていうのは とても優しい感じがしますね。 眠い。 また明日。

# 12月19日(水)

### いいCMだった。

あ~あ。 南青山あ~あ。 うさくんです。

Amazon プライムで「いぬやしき」みました。 すごく面白かったです。 泣いてしまったし。 まどか☆マギカ以外にも面白いものは たくさんあるよね当たり前ですよね。

昨日の日記~。 感じ悪かったから少し直しました。 この日記はあとで修正できるからいいです。 たまにこっそり直してます。 眠かったから。 おやすみ前のアレだから。

やっぱり Apple さんには宣伝を頑張ってもらってね。

たくさん売って稼いで より良い iPadPro を作ってもらわないとね。 とりあえず Apple の製品を買って、 作品を作って発表して・・・飽きる。 っていうのを多くの人にやってもらえればいい わけだから。 とりあえず買ってもらえればいいんだから。 そう考えるとあの CM も なかなかいいかもしれないですね。 ねっ。ね~っ。

なんか今日も感じ悪いこと 言ってるような気がするけど がんばってこ。飽きずに頑張ってこ。 年末年始充実させていこいこ。



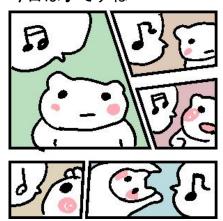
今日も眠いッス。また明日。

<モンハン XX 日記> ハンターランクが900になっちゃう。 今898だったと思う。

### 12月20日(木)

**)** 。

今日はもう。 今日は♪ですね



また明日。

# 12月21日(金)

# どすこいどすこい。

なんだと・・・? どすこいパパで有名な靴職人が 「絵」の個展を開いただと? かばってあげてたのに。 絵の世界に来てしまっただと? 多才ですね。 うさくんです。

昨日は♪だったのであえて通知してみました。
ツイッターで!
通知をしてみました!
あの。
すごいたくさんのフォロワーがいる「編集者」の
人って
いたりするじゃないですか。
そういうアカウント見かけると
それもう・・・「作家」ですよね・・・?
とか思いますよね。思うよ。
完全にすごいよ。
わかってても自分では言わないと思いますけど。
多才ですね。

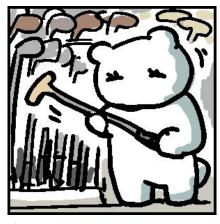
#### 年末。

「ほむペ日記2018」の終盤なのでなにかこう、ためになることでも書くか!・・・などと意識すると時間かかるしまた偉そうなこと言ってしまうし罰としてまた最近見た AV のタイトルを言わなきゃいけなくなるから嫌だし。だから適当でいいと思う。

#### ゴルフ。

「いぬやしき」をみたからというわけではなく物騒な時代なので家に悪い人が攻め込んできた時のための武器が欲しい。 ちょうどいい武器として考えてるのはゴルフクラブです。 刃物は血が出るので嫌だ。

中古のゴルフクラブ屋さんに行って「ん〜」とか言いながら 悪人を殴るクラブを選ぶ イメージトレーニングはしてる。



ん~~~。 かわいく描きやがって。

そんなことを考えてると ゴルフクラブ作ってるみなさんに申し訳ないか な・・・

とか思ったりもするけど だって武器らしい武器なんてなかなか売ってな いし。

武器屋とかないんだから。

いつか買いに行きたいと思います。

いつかね。

なんかこの日記って本当に

「考えてます」とか「言ってるだけです」ばっかりで全然行動はしてないですよね。

最近見た AV のタイトルは

「女子校生はバックで膣奥出しが大好き」です。

言ったな。

また明日。

### 12月22日(土)

#### ペロペロキャディ

うさくんです。 人生というのは何がきっかけで どう転んでいくかわかりませんので もしかしたら5年後には 〈モンハン XX 日記〉が 〈ゴルフ日記〉になっとるかもしれんぞ! 今日のスコアは〇〇だった。とか。 旗包みしました。とか。 キャディさんのおっぱいが。とか。

イメージだけで言ってるけど キャディさんていてくれるものなの? 追加料金とかで雇うのかな わかりません。 ニンテンドースイッチオンラインで マリオオープンゴルフを少しやりましたけど キャディはピーチ姫でしたね。

今日も少しゴルフクラブ選びのイメージトレーニングしたけど ああいう店って店員が話しかけてきたりするの かな。 こないですよねたぶん。きたら困るよ。

「悪者撃退用です」って素直に言ってもいいの だろうか。

専門用語とかわからんし。

早く殴る時のイメージトレーニングがしたいです。 悪党がこう来たら・・・こう! みたいなやつ。 やっぱり実際に握って振ってみたいし。 今のところパターがいいと思ってる。 マジで室内で遊ぶかもしれないし。 なんかパターって「両刃」な感じがするじゃない ですか。

2人同時に来た時にこう。



しゅしゅって。 そんな上手くいかんし。 じゃあもう仕事を頑張りたいですね。 また明日。

## 12月23日(日•祝)

## 恥じるうさくん。

天皇誕生日。 お誕生日おめでとうございます。 ちなみに佳子様誕生日は12月29日ですので 覚えて帰ってください。 うさくんです。

今日はマコちゃん12巻の 読者プレゼント用のサイン本を描こうかなって。 サイン用のシンプルな絵とはいえ アナログで下絵なしで描くのは緊張するなぁ。 表紙の裏だからちょっとふわふわするしなぁ。 ・・・などと思いながら

ディナ~を食いました。

食いながらdマガジンで

月刊ゴルフダイジェストを読んでいました。

読んだっていうか見てただけです。

本当です信じてください!!!

ゴルルとか検索してないです!!



※豆腐を食べました。

んでその中に

サインボールプレゼント企画のページがありま した。

ゴルフボールに綺麗にサインが書いてありました。

球体ですよ。球体。

私は自分を恥じました。

プロゴルファーはこんな小さくて凸凹のあるゴ ルフボールにサインしてるのに。

自分は「紙」という素材に描けるありがたみを 忘れていたのです。

このありがたみを!

でもゴルファーは絵描かなくていいからいいじゃんね。

ゴルフボールに上手い絵が描いてあったらそれはそれで何かしら文句言う予定だけど。

そっか~ ゴルルか~。 また明日。

## 12月24日(月•振替)

## クラブ購入ならず。

今日はついに 中古ゴルフクラブ屋に行ったぜ。 なんかすげえ緊張しました。 あれだったらゲオツタ~ヤで アダルトコーナー入る方が全然平気です。

ていうかアダルトコーナーは 「入る時」より「出る時」のほうが危険ですしね。



ふぁさ・・・バッタリ!! みたいな。 まあいいかその話は。

んで、

結局買わなかったですクラブ。 ピンク色のパターを手に取ってみたりもしたけ ど。

これは絶対女子が使ってたやつだな・・・

とか思って握ったけど。 ぎゅつぎゅつ・・・って握ったけど。 買わずに店を出ました。 もうゴルフクラブを買う動機がめちゃくちゃになってきたし。 悪党を撃退するためとか 女子が使ってたやつとか 動機が不純にもほどがあるから。 Amazon で買えそうなものにしよう。 そもそもね そもそも今、誰かに狙われてるわけじゃないし

お店で中古のパター見てたら 攻撃力高そうなデザインのパターもありました よ。

### こういう感じの。

ね。

下の方も見てみてください いろいろなデザインがある。 「めりこみ用」みたいなのもある。 でもこれで撃退したら血が出るからやだ。 めちゃ高いし。 また明日。

# 12月25日(火)

# 12巻ですね。

12巻が出るっつ一のに いつまでゴルフの話してんだよてめ~。 うさくんです。

これ25日の日記だけど 今日はもう26日なので マコちゃん絵日記12巻がでました。 奥ゆかしくツイッターで告知したぞい。



ハンターランク903です。

「よかったら覚えておいてください」っていいな。 「買うも買わぬも自由~」よりも奥ゆかしい気が する。

じゃあ また明日♪

# 12月26日(水)

うう。



♪です。 また明日

## 12月27日(木)

# ささやか単行本トーク

ワイドショーの内容が 「コレどうでもいいな」と思う日は 今日は平和でよかった。 本当によかったよ。 うれしい。平和大好き。 などと思うようにしています。 ・・・などと書いてるこの日記もかなりどうでもいいけど。 うさくんです。

### 裸。

「のび太のドラビアンナイト」の しずかちゃんが水からあがるシーンがいい、 という情報を入手したのでネットフリックスで観 ました。 ちょうど54分あたりです。 みんなの大切な大切なしずかちゃん。 おわり。 単行本の話でもしちゃう。 でも電子版がまだだしささやかにします。

トーンの貼り忘れがありましたね。 12巻最後の話の あるキャラの脚にトーンを貼るはずでしたが その脚が見えるコマは全部で5コマあるのに最 初の1コマしか貼ってない。 残り4コマ全部貼り忘れてるからひどい。 もう最初の1コマのトーン剥がした方がはええ。

あとちょうど去年の今頃

この日記に言い訳を書いてた 「生理の回」が収録されています。 去年の時点でいろいろ考えすぎて疲れるので もう生理には触れないほうがよいな・・・と思っ てたんですけど まだ単行本作業で生理の回の「おまけページ」 があった。 何を描いたらいいのか・・・迷った結果アレで す。 もう「個人差があるらしい」としか言えない。 個人差つらい。個人差。

#### もうじき

おわり。

ツイッター使い始めて2年経ちますね。 ツイッターの話がしたいですけど なんかいろいろやることあって。



じっくりいこ。 また明日。

## 12月28日(金)

# ツイッター報告。

うさくんです。

平成を振り返る感じの番組を見てました。 「平成最後の」が多いですね。

時の流れ早い。

あとドキュメンタル3を見てました。

面白いです。

続けてみていこうと思います。

ツイッターの話。

2年が経ちまして うさくんのツイッターの使い方もこんな感じに成 長してきたよ、 の報告です。 言わなくていいことかもしれないけど 一応言います。

もうリプライを読んでないし 誰が「リツイート」や「いいね」をしてくれてるかも 完全に見なくなっています。すまんス。 通知を切っててもツイートをクリックすると ある程度アイコンが見えたりするから以前はチ ラチラ見てたけど今はもう見てないです。 数字だけで感謝しています。 いつもありがとうございます。 コチラからはリツイートもいいねも フォローも何もできませんけど 「作品」でお返ししていきますね。

リプライもたぶん 嫌な事を言われてるわけじゃないとは思うんで すけど 読まずにやっていきます。 いろいろ考えた結果 それが一番平和な気がするので。 あとでプロフィールのところに「読んでない」って 書いておこう。 かな。

「批判的な意見」っていうのを本当に見たくないんだなと思う。 よく言われてるようなことだと思うんですけど 例えば100回褒められても1回の批判でもう台 無し、

みたいなのありますよね。

たしかにそういうことはあると思います。

お金を払って買った作品が

つまらないと思われれば当然言われることもあるし

そうでなくても人前で何回も褒められてたら 「なんだよチヤホヤされやがって」という悪意が 芽生えるのも当然だから。

そんなのあたりめ~だと思いますよ。

その悪意を行動にまで移す人はかなり少ない と思うけど

やっぱり「悪意」の存在をものすごく信じている ので。

いつもそんなこと考えながら生きてるからこんな感じですね。

SNS の使い方にしても

このホームページの運営にしても

自分がよいと思うようにやっていきます。

### なんていうか

ここ数年の自分のメンタルの守り方がすごい気がする。

「気がする」っていうか

そうすべきだと思うからそうしてるだけだけど。



ゴルフクラブは買ってないけど。いや鎧も盾も持ってない。

恐ろしい時代だからな。 そういう中で作品を発表して 少しずつでも読者を増やしていこうと思うなら やり方を考えていかないといけないし。 こちとら繊細なんだから。こち繊。 繊細ゆえに強く生きていかなければならないか ら。

やはり思い込みが大切です。 まどか☆マギカの1話で お母さんがいいセリフ言うじゃん。 朝、まどかがリボンを選ぶシーンですけど。

母「これならまどかの隠れファンもメロメロだ」

まどか「いないよそんなの~」

母「いると思っておくんだよ。それが美人の秘 訣♪」

っていうやつ。 毎日見に来てくれてる5億10人のみなさん いつもありがと~ございます。 また明日。

<モンハン XX 日記>
超特殊許可がつらい。
戦いが激しすぎて仕事の休憩にしてはつらい。
だから仕事をゆったりやって休憩で激しく戦い
たい。
めちゃくちゃ言ってるのはわかってる
頑張りたいです。

## 12月29日(土)

## みんな繊細でしょ?

佳子様のお誕生日でしたね。

おめでとうございます。
うさくんです。
今年中に治って欲しかった
右足の痛みと乳首のかゆみは
まだ完治してないです。残念です。
ほとんど治ってるけど
なんとなく痛いような気がする・・・くらい。
もう気持ちの問題です。
右足の痛みで思い出したけど
来年の2月に
やれたかも委員会3巻が発売されるらしいです。
そっかそっか。

### 新元号。

「繊細」にしよっか。 漢字が難しいからダメだな。 でもね人は皆繊細だと思うの。 バリアの問題だと思ってるの。 シューティングゲームのバリアで描いてみるよ。



「コナミっぽいバリアで」が読みにくい。 でもこの色にしたかったから。

剥き出しになったら誰でも弱いと思う。 そっちからの攻撃には強いけど ここを攻められると弱いとか。 全方向大丈夫だけど当たり判定がデカいとか。 どうですかね。違いますかね。 せっかく描いたけど違う気がしてきました。 やっぱり強い人は強いのかもしれん。

「リデュース」ってさー。 グラディウス皿で初めて登場したけど。 え?なんなの?って思いませんでした? バリアの代わりに・・・ 機体を小さくして当たり判定を減らすの? ふざけてるの? 真面目な世界観のシューティングなのに なんで急にスモールライトの話するの? って思いますよね。 おわり。

流行語。
昨日の「こち繊」いいな。流行らないかな・・・などと考えてたら
去年の今頃も
「靴ペロ」流行らないかな・・・とか言ってたのを思い出しました。
深夜の挨拶「うしみつ」と
ずっと仕事、の「ズッしご」も好きだけど
ここで使ってるだけなので流行るはずもないです。
おわり。

そば。 大晦日用に 緑のたぬきが買ってあったのに 先ほど食べてしまいました。 また買いに行きます。 どん兵衛でも別にいいんですけど。 どん兵衛で「緑色」を買ってしまうと それはうどんの方なので気を付けたいと思いま す。 おわり。

ほむペ日記の販売を始めてよかったことなども今年中に書きたい。 しんみりと仕事を進めています。 また明日。

<モンハン XX 日記> 超隻眼 ちょうど12分で!倒せました! うれしい。 次どれにしようか考え中。

## 12月30日(日)

# スタンプ~。

LINE スタンプを作りました。

だいぶ前から作ろう作ろうとは 思ってたんですけどやっとです。 スタンプ使ったことないのに作ったよ。

エロいのとか暴力的なのはダメでしたね。 こんな絵柄でもやっぱりダメで。 でもやり方はわかりましたので 2018年分もまたそのうち作ります。 すでに描いてあるものから適当に選ぶだけな ので楽。 楽だけど・・・使えるの少ない。 スタンプとして使えるかどうか、ではなく LINE の審査を通過するかどうかの話です。

しかしスタンプにしてもほむペ日記にしてもたいして売れるわけでもなく、 真っ当に働くことの大切さを感じます。 真っ当に働くのは素晴らしいよ。 確実に時給を手に入れていくのがいいよ。 お金のためだけでもないので続けるけど。

ほむぺ。

今年はついに「ほむペ日記」の販売を開始しま した。

他の SNS での販売も試したけど kindle 本がちょうどよかったです。 長く日記書いてますが 販売を意識した2017年分からが一番頑張っ てるかもしれない。 お金を払ってもらう、 ということを意識するとやはりそうなります。

kindle 本という状態にしておけば
Amazon が自分の日記をしっかりと保管してくれてる。ということがすごいです。
この日記を。あの Amazon が。
しかも「お金払った人だけに日記を見せる」という作業を自動でやってくれてる。
めちゃめちゃありがたい事です。
電子すごい。科学の力すごい。

1年分で280円ならまあまあほどよいじゃん。 日記を(自分では)保存してなかった頃は 来ない人には見せてあげない ・・・みたいな考え方もあったので。 毎日来てくれる人を優遇したいじゃん。 だって人間ってそういうものじゃん。

#### あと

版権イラストを描けなくなったっていうマイナス 部分もあります。

別に描いてもいいけど

「ほむぺ日記に収録できないしな・・・」と思うとやめてしまう。

その辺の自由さがなくなった。

あと張り切って日記が長くなる日があるので もっとささやかにしていいような気がする。

1年分になると結構な量です。

「だって人間ってそういうものじゃん」で思い出したけど。

Amazon プライムで2016年と2017年のMー 1グランプリ見てて

「馬鹿よ貴方は」と「錦鯉」というコンビを知りました。

すごく面白かったです。

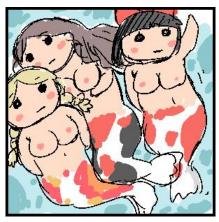
錦鯉さんは2016年の予選で初めて見たんで すけど。

なんかタイミングとか自分の心境とか食後だっ たりとか

いろんな要素もあったのかもしれないけどめちゃめちゃに笑い過ぎて

腹が苦しくなって呼吸も苦しくなってたまらずー 時停止しました。

あんなに笑ってしまったのはたぶん6年ぶりで す。



乳首隠す気ゼロ錦鯉人魚。 魚はかわいいよ魚は。

ドキュメンタルも全部見終わりました。 大変面白かったです。

長くなりました。 31日の日記は絶対ささやかにする。 何かパソコンの調子が悪いから困る。 でも日記の更新の時しか使ってないので とりあえず自然治癒を待つことにします。 また明日。

# 12月31日(月)

# 2018年どうもでしたあん。

(あけましておめでとうございます。) まだ31日のつもりだから。

うさくんです。 なんかもう今日は いろいろあった腹いせにココイチで 必殺技「銀河鉄道999※」を決めてやったわ。 久しぶりですココイチ。



今年最後の日記絵がこれでいいのかな。 まあいいか。

※海の幸力レーの200グラムと ポテトサラダを頼むと会計が999円になる技で す。

### それで。

そのせいで腹がいっぱいになり どん兵衛のそばを食べるにふさわしい時間に なっても

まだ胃の中にカレーの存在感がたっぷりで。 パンシロン飲もう。あともう999やめよう。 食べすぎだから。

とかそんなことを考えながら ジャニーズのみなさんと新年を迎えました。 モロに舞台から転げ落ちる瞬間を見たけど あの人は大丈夫だったんでしょうか。 タッキーかっこよかったですね。 メイウェザーさんも強かったし。

2018年も日記を見に来てくれて ありがとうございました。 来年も適当によろしくおねがいします。 また来年。